

Examen VMBO-KB

2024

tijdvak 1
dinsdag 28 mei
13.30 - 15.30 uur

Turks CSE KB

Bij dit examen horen een bijlage en een uitwerkbijlage.

Beantwoord alle vragen in de uitwerkbijlage.

Dit examen bestaat uit 38 vragen.

Voor dit examen zijn maximaal 43 punten te behalen.

Voor elk vraagnummer staat hoeveel punten met een goed antwoord behaald kunnen worden.

Let op: beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven. Als je in het Turks antwoordt, levert dat 0 punten op.

Tekst 1 Elmas Bulan Adamlar

- 1p 1 Parçada verilen mesaj aşağıdakilerden hangisidir?
- A Başarı elde edebilmek için sabırlı olmak ve çok çalışmak gereklidir.
 - B Başarısız insanlar insanların başarılarını aşağılamakla teselli olurlar.
 - C Başaramayınca pes etmek zaman kazanmak için en iyi yoldur.
 - D Bir görevi yerine getirmek diğer bir görevi yapabilme gücünü doğurur.

Tekst 2 Sosyal Medya Müzesi: *Happy Hour*

- 1p 2 Aşağıdakilerden hangisi ikinci paragrafa göre doğrudur?
- A Bu müze gençleri teşvik için sanatçılar tarafından kuruldu.
 - B Bu müzede herkesin kendinden bir şey bulabilmesi mümkün.
 - C Müzenin bu eşsiz konsepti dünyada ilk kez Türkiye’de tanıtıldı.
 - D Müzenin kuruluş amaçlarından biri sosyal medyayı eleştirmek.
- 1p 3 Aşağıdakilerden hangisi üçüncü paragraftaki boşluğa uygundur?
- A birer yansımasını
 - B buruk yönlerini
 - C sırayla listesini
 - D unutulma sebebini
- 2p 4 Geef van elke bewering over het museum *Happy Hour* aan of die volgens alinea 4 juist of onjuist is.
Omcirkel ‘juist’ of ‘onjuist’ in de uitwerkbijlage.
- 1 Het is mogelijk om er een activiteit te organiseren.
 - 2 Bezoekers kunnen er van openingstijd tot sluitingstijd binnen blijven.
 - 3 Er zijn geen paskamers beschikbaar voor bezoekers.
 - 4 Het wordt aanbevolen om een camera van goede kwaliteit mee te nemen als je er heen gaat.
- 1p 5 Welke zin in alinea 5 geeft de inspiratiebron voor de oprichting van het museum weer?
→ Schrijf de eerste twee woorden van deze zin op in de uitwerkbijlage.

- 1p 6 “İşte bu noktada *Happy Hour* ... yaratıcı dekorlarla sanat dünyasına yeni bir soluk katıyor.” (1. paragraf)
Hangi paragraf belirtilen yaratıcı dekorların içeriğiyle ilgili bilgi verir?
A 2. paragraf
B 3. paragraf
C 4. paragraf
D 5. paragraf

Tekst 3 Renklere Göre Meslek Seçimi Nasıl Yapılır?

- 1p 7 Kleuren passen bij beroepen volgens Kaptanoğlu.
Welk beroep kan iemand het best kiezen als geel de kleur is die bij hem past?
A arts
B bestuurder
C ingenieur
D psycholoog
- 2p 8 Volgens Kaptanoğlu heeft iedereen een kleur en bij deze kleur hoort een karaktereigenschap.
→ Welke kleur hoort bij welke karaktereigenschap volgens Kaptanoğlu?
Schrijf achter elke kleur de letter van de karaktereigenschap die erbij hoort.
Vul de tabel in de uitwerkbijlage in.
karaktereigenschappen:
a betrouwbaar
b gedisciplineerd
c energiek
d oplossingsgericht

Tekst 4 Bitlis'te Beş Minare

- 1p 9 Welke bewering is juist volgens alinea 1?
A Bezoekers van Bitlis bewonderen de eeuwenoude minaretten.
B 'Bitlis'te Beş Minare' is het lievelingsliedje van Mustafa Kemal.
C De Bitlis van nu is niet meer te vergelijken met de Bitlis van vroeger.
- 2p 10 “Bitlis'e bağlı Ahlat, Anadolu Türk tarihinin en önemli tanıklarından.”
(alinea 2)
Er worden vier kenmerken van Ahlat genoemd.
→ Schrijf **twee** van deze kenmerken op in de uitwerkbijlage.

- 1p 11 Wat past er op de open plek bij 11 in alinea 2?
A alevlenen
B eritilen
C pişirilen
D saklanan
- 1p 12 Wat doen de inwoners van Bitlis om te laten zien dat ze hun gasten waarderen?
A Ze serveren de crème van de buffelyoghurt.
B Ze serveren het legendarische vleesgerecht büryan.
C Ze serveren de vleesbouillon als soep.
- 1p 13 Waar gaat alinea 4 over?
A over de bereiding van verschillende gerechten
B over de meest favoriete kaassoorten
C over het bewaren van voedsel onder de grond
D over het maken van aardewerk potten

Tekst 5 Çocuklar ve Brüksel Lahanası

- 1p 14 Aşağıdakilerden hangisi ikinci paragrafta göre doğrudur?
A Şarabın lezzeti yıllandıkça artar.
B Şarap eleştirmenliği için yaş sınırı aranır.
C Yaş ilerleyince tat alma işlevi azalır.
D Yaşlıların sindirim sistemi zamanla yavaşlar.
- 1p 15 Üçüncü paragraftaki boşluk için aşağıdakilerden hangisi uygundur?
A çevresel
B genetik
C iştahsızlık
D tecrübesizlik
- 1p 16 Yazarın dördüncü paragrafta Hipokrates'ten yaptığı alıntıyla vermek istediği mesaj nedir?
A İştah açıcı özelliğinden dolayı farklı tat içeren gıdalarla beslenmeliyiz.
B Tadını sevmesek de, yiyecekleri faydalarından dolayı tüketmeliyiz.
C Tedavi sırasında ilaçların düzenli kullanımına dikkat etmeliyiz.
- 1p 17 “Ancak böyle sağlıklı bir sebzededen neden nefret ederler acaba?”
(1. paragraf)
Bu sorunun yanıtı hangi paragrafta verilir?
A 1. paragraf
B 2. paragraf
C 3. paragraf
D 4. paragraf

Tekst 6 Ece

- 1p 18 Waar loopt Ece graag?
- A in de natuur
 - B in het metrostation
 - C in het winkelcentrum
 - D op het werk

Tekst 7 Avucunuzdaki Kelebek

- 1p 19 Bu hikayenin verdiği mesaj nedir?
- A Gönül almayı bilmeyene ömür emanet edilmez.
 - B Gül verenin elinde gül kokusu kalır.
 - C Hayaller size gücünüzün olduğunu gösterir.
 - D Hayatın akışı her yönüyle size bağlıdır.

Tekst 8 Bozkırda Orman

- 1p 20 Ardin is begonnen met het planten van bomen. Waarom is hij hiermee begonnen? omdat hij
- A dit aan zijn vader had beloofd
 - B zich na zijn pensioen verveelde
 - C zijn geldproblemen wilde oplossen
 - D zijn jeugddroom wilde waarmaken
- 1p 21 Wat vonden de kennissen van Ardin van zijn plannen?
- A dat hij eerst een vergunning moest aanvragen
 - B dat hij te veel kosten heeft gemaakt
 - C dat zijn land niet geschikt was om bomen te planten
 - D dat zijn project slecht voor het milieu was
- 1p 22 Voor wie heeft Ardin bungalows laten bouwen?
- A voor toeristen
 - B voor zakenlieden
 - C voor zijn kinderen
 - D voor zijn werknemers

- 1p 23 Wat verwacht Ardin van de overheid volgens alinea 4?
dat de overheid
- A bedrijven helpt met het promoten van de regio
 - B ondernemers financieel ondersteunt
 - C ondernemers voorziet van informatie
 - D procedures versnelt voor zijn onderneming

Tekst 9 Sivas Masal Yamaç Otel

- 1p 24 Waarvoor heeft Masal Yamaç Otel een prijs gewonnen?
- A voor het goede beheer van het hotel
 - B voor het milieuvriendelijke aanpak
 - C voor de vele activiteiten voor de gasten
 - D voor de bijzondere architectuur
- 1p 25 Welke vraag past bij alinea 2?
- A Nasıl gidebilirsiniz?
 - B Ne tür etkinlikler yapabilirsiniz?
 - C Ne zaman rezervasyon yapmalısınız?
 - D Otel fiyatları nasıl hesaplanır?
- 1p 26 In welke alinea staat informatie over hoe de bezoekers naar Masal Yamaç Otel kunnen komen?
- A in alinea 1
 - B in alinea 2
 - C in alinea 3
 - D in alinea 4

Tekst 10 90'ların Sonundaki Müzik Dinleme Alışkanlıkları

- 1p 27 “Başka birinin kasetinin çalmasını da isteyebiliriz tabii ama efor sarf etmeliyiz.” (1. paragraf)
Bu tümce aşağıdakilerin hangisiyle ilgilidir?
- A enstrüman çalmayla
 - B kasetçaları temizlemeyle
 - C kasetleri değiştirmeyeyle
 - D müzikle dans etmeyle

- 2p 28 Geef van elke bewering over muziek aan of die volgens alinea 2, 3 en 4 juist of onjuist is.
Omcirkel 'juist' of 'onjuist' in de uitwerkbijlage.
- 1 Aan de binnenkant van de cassetteband schrijf je de naam van het liedje.
 - 2 Als je het muziekalbum niet kunt kopen, kun je je favoriete liedje opnemen.
 - 3 Een vastgelopen cassetteband repareer je met een pen.
 - 4 Je kunt naar het volgende nummer doorspoelen.
- 1p 29 Aşağıdakilerden hangisi üçüncü paragraftaki boşluğa uygundur?
A kaliteyi
B kapıda
C pusuda
D sıradakini
- 1p 30 “İşte zamanın geldiği güzel ve rahat nokta.” (5. paragraf)
Yazar bu sözlerle neyi vurgulamaktadır?
A Eski zamanlar tekrar geri geldi.
B Zaman çabuk geçiyor, iyi kullanmalı.
C Zorluklar geçmişte kaldı.

Tekst 11 Nerede Kaldın?

- 1p 31 “Sürekli her yere geç kalıyorum!” (alinea 1)
→ In welke zin in alinea 1 staat de reden hiervan?
Schrijf de eerste twee woorden van deze zin op in de uitwerkbijlage.
- 2p 32 De tussenkopjes bij alinea 2, 3, 4 en 5 ontbreken.
→ Welk tussenkopje hoort bij welke alinea?
Schrijf achter elk tussenkopje het nummer van de juiste alinea op in de uitwerkbijlage.

Tekst 12 Bardaklarıyla Dünyayı Geziyor

- 1p 33 Wat vond Armağan belangrijk om zijn doel te bereiken volgens alinea 1? dat hij
- A zijn bedrijf zonder risico's runt
 - B zijn droom zonder hulp waarmaakt
 - C zijn familie financieel steunt
 - D zijn sponsor kosten laat betalen

Let op: de laatste vragen van dit examen staan op de volgende pagina.

- 1p 34 Wanneer is Armağans carrière met het tekenen op de koffiebekertjes begonnen?
toen hij
A aan de kunstacademie aan het studeren was
B de getekende kopjes in zijn favoriete tekenfilm zag
C persoonlijke cadeaus voor zijn vrienden maakte
D van een bekend merk een opdracht kreeg
- 1p 35 Armağan heeft stappen genomen om van zijn hobby zijn werk te maken.
→ In welke alinea worden deze stappen beschreven?
Schrijf het nummer van de alinea op in de uitwerkbijlage.
- 1p 36 Waardoor wordt Armağan gesteund om zijn droom waar te maken?
A door internationale spoorwegen
B door luchtvaartmaatschappijen
C door zijn nieuwe klasgenoten
D door zijn oude docenten

Tekst 13 Mutluluk Atölyeleri

- 1p 37 Je gaat naar Istanbul. Je wilt graag meedoen met een workshop van 'Mutluluk Atölyeleri'.
Je vindt het leuk om je eigen model te ontwerpen en nieuwe deelnemers te begeleiden.
→ Welke workshop is het meest geschikt voor je?
Schrijf de naam van de workshop op in de uitwerkbijlage.

Tekst 14 Kamkat Nasıl Tüketilir?

- 1p 38 Je wilt weten waarom je kumquat bij het bereiden van vlees of kip kunt gebruiken.
→ Onder welk tussenkopje kun je hierover informatie vinden?
Schrijf het nummer van het tussenkopje op in de uitwerkbijlage.

Bronvermelding

Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift.