



## MUZIEK VMBO-GL/TL: VAKSPECIFIEKE INFORMATIE 2024

Deze informatie maakt deel uit van de Septembermededeling van het College voor Toetsen en Examens (zie Examenblad.nl). Veranderingen t.o.v. 2023 zijn **geel** gemarkeerd. Veranderingen t.o.v. de Septembermededeling zijn **blauw** gemarkeerd.

### EXAMENPAGINA

Op de examenpagina muziek gl/tl van Examenblad.nl staat allerlei informatie die relevant is voor het centraal examen.

- [muziek gl/tl](#)

### EXAMENSTOF

De examenstof is beschreven in de [syllabus 2024](#).

### SYLLABUS

De syllabus 2024 bevat een paar kleine wijzigingen t.o.v. de syllabus van 2023.

### EXAMENVORM

Het examen muziek gl/tl wordt afgenomen met behulp van de computer.

### AFNAMETIJDSTIP

Het examen wordt afgenomen zoals vastgesteld in het [rooster voor de centrale examens 2024](#).

### TOEGESTANE HULPMIDDELEN

De toegestane hulpmiddelen staan vermeld in de [regeling toegestane hulpmiddelen 2024](#).

In de bijlagen 1A en 1B van de regeling hulpmiddelen is aangegeven dat de computer als schrijfgerei bij alle schriftelijke centrale examens is toegestaan. Dit geldt ook voor de centrale examens beeldende vorming vmbo-gl/tl, dans vmbo-gl/tl, drama vmbo-gl/tl, muziek vmbo-gl/tl en muziek havo en vwo waarbij met een uitwerkbijlage wordt gewerkt. Bij open vragen mag de computer bij deze examens als schrijfgerei worden ingezet als het antwoord in woorden of zinnen moet worden gegeven. De examenkandidaat schrijft hierbij zijn antwoorden op open vragen in een tekstbestand met vermelding van het opgavenummer. Antwoorden waarin muzieknotaties aangegeven moeten worden, moeten in de uitwerkbijlage ingevuld worden. De uitwerkbijlage en het tekstbestand worden beide na afname van het examen door de kandidaat ingeleverd bij de examenafnameleider. Voor de kunstvakexamens geldt dat een tweede computer nodig is als de computer als schrijfgerei wordt ingezet. Het is van belang dat kandidaten ook bij gebruik van een tweede computer geen toegang hebben tot het internet en tot verboden hulpmiddelen (zoals een digitaal woordenboek).

### NADERE INFORMATIE

#### Centrale Examens muziek gl/tl in Facet

De centrale examens muziek gl/tl worden standaard in Facet aangeboden en afgenomen.

In Facet worden de bronnen en de vragen getoond. De kandidaat schrijft zijn antwoorden op de uitwerkbijlage. Ook de correctie vindt plaats op papier. Tijdens de correctie kan de docent het examen inzien via de oefenomgeving van Facet ([vo-oefenomgeving.facet.onl](#)).

Uitgebreide informatie over de afname van de examens in Facet vindt u in de '[Brochure centrale examens kunstvakken in Facet 2024](#)'.

#### Verklanking in Facet

Bij de kunstvakexamens in Facet kunnen scholen voor kandidaten die dat nodig hebben verklanking beschikbaar stellen door dit voor de afname van de kandidaat aan te vinken. Het is belangrijk dat kandidaten die verklanking nodig hebben met de verklankingssoftware in Facet ook oefenen tijdens de Proef op de Som.

Bij de fall-back examens in html kan de verklankingssoftware op de computer van de kandidaat worden gebruikt. Bij een terugval op deze afnamevorm mag de school alle kandidaten toestaan van deze voorziening gebruik te maken; voor kandidaten zonder leesbeperking biedt audio geen (oneigenlijk) voordeel.

### **Fall-back is html**

Mocht de afname van een examen in Facet onverhoopt problemen opleveren, dan kan binnen korte tijd het examen worden voortgezet via de fall-back in html. De examens muziek gl/tl worden ook dit jaar aan alle scholen in html beschikbaar gesteld als fall-back. In het geval van een overstap naar html tijdens de afname kan door een kandidaat gewoon verder worden gewerkt vanaf de vraag waar hij is gebleven.

Omdat de examenvorm in html de fall-back is, is het belangrijk dat er ook een gedegen voorbereiding plaatsvindt met deze examenvorm. Zie voor meer informatie hierover de [Handleiding html kunstvakken](#). Zie voor meer informatie de brochure '[Centrale examens kunstvakken in Facet 2024](#)'.

### **Koptelefoon en geluidsniveau**

Bij de centrale examens muziek is vanwege de aard van de examens een koptelefoon per examenkandidaat noodzakelijk. De kwaliteit van de koptelefoon is medebepalend voor het kunnen maken van het examen en kan het verschil maken of een examenkandidaat bepaalde essentiële details wel of niet hoort. Het is de verantwoordelijkheid van de school om de kandidaten in staat te stellen het centrale examen muziek af te kunnen leggen. Bij een test met de voorbeeldexamens moet dan ook speciaal op de kwaliteit van de koptelefoons gelet worden.

Om de geluidsfragmenten goed te kunnen horen is het van belang dat het geluidsvolume op systeemniveau goed (lees: maximaal volume) ingesteld wordt voordat Facet geopend wordt.

### **PUBLICATIE EXAMEN NA AFNAME:**

Net als bij de meeste andere schriftelijke centrale examens het geval is, worden de centrale examens muziek gl/tl na de afname integraal gepubliceerd. Het digitale examen wordt gepubliceerd op de online oefenomgeving van Facet <https://vo-oefenomgeving.facet.nl/facet-openbaar-portaal/>. De (overige) examendocumenten worden gepubliceerd op [www.cito.nl](http://www.cito.nl) en [www.examenblad.nl](http://www.examenblad.nl).

### **STATUS VAN HET CORRECTIEVOORSCHRIFT: REGELGEVING**

Het CvTE heeft de correctievoorschriften bij regeling vastgesteld. Het correctievoorschrift is een zogeheten algemeen bindend voorschrift en valt onder wet- en regelgeving die van overheidswege wordt verstrekt. De corrector mag dus niet afwijken van het correctievoorschrift.

Als de corrector van mening is dat het correctievoorschrift een onvolkomenheid bevat, neemt hij contact op met het Examenloket via het [contactformulier](#) op [www.examenloket.nl](http://www.examenloket.nl).

### **ONTVANGEN VAKSPECIFIEKE MAILINGS**

Voor uw taak als examinator (corrector) van de centrale examens is het belangrijk dat u goed geïnformeerd bent. Dat kan via een persoonlijke pagina op Examenblad. Via deze pagina ontvangt u inhoudelijke en formele informatie over de centrale examens van uw vak op maat, zoals bijvoorbeeld een test met het correctievoorschrift of een enquête over een conceptsyllabus. Hebt u als docent nog geen persoonlijke pagina op Examenblad.nl waardoor u de mailings niet rechtstreeks ontvangt, laat u zich hiervoor dan registreren door uw examensecretaris.

### **EXAMENBESPREKING VLS**

Elk jaar organiseert de VLS (vakvereniging Leraren Schoolmuziek) na de afname van het centraal schriftelijk examen een bespreking van de opgaven en het correctievoorschrift. Op de website van VLS ([www.vls-cmhf.nl](http://www.vls-cmhf.nl)) vindt u hierover meer informatie.

Het CvTE brengt examenbesprekingen onder de aandacht, omdat ze waardevol kunnen zijn voor het intercollegiaal overleg over de correctie van de examens. Deze besprekingen hebben echter geen officiële status. Intervisie met collega's is vaak nuttig om samen te verkennen in welke mate antwoorden van examenkandidaten inhoudelijk in lijn zijn met het correctievoorschrift.

In alle gevallen is het correctievoorschrift, eventueel voorzien van een aanvulling, bindend. Opmerkingen gemaakt tijdens examenbesprekingen 'overrulen' het correctievoorschrift niet.