

Het correctievoorschrift bestaat uit:

- 1 Regels voor de beoordeling
- 2 Algemene regels
- 3 Vakspecifieke regels
- 4 Beoordelingsmodel
- 5 Aanleveren scores
- 6 Bronvermeldingen

1 Regels voor de beoordeling

Het werk van de kandidaten wordt beoordeeld met inachtneming van de artikelen 3.21, 3.24 en 3.25 van het Uitvoeringsbesluit WVO 2020.

Voorts heeft het College voor Toetsen en Examens op grond van artikel 2 lid 2d van de Wet College voor toetsen en examens de Regeling beoordelingsnormen en bijbehorende scores centraal examen vastgesteld.

Voor de beoordeling zijn de volgende aspecten van de artikelen 3.21 t/m 3.25 van het Uitvoeringsbesluit WVO 2020 van belang:

- 1 De directeur doet het gemaakte werk met een exemplaar van de opgaven, de beoordelingsnormen en het proces-verbaal van het examen toekomen aan de examinator. Deze kijkt het werk na en zendt het met zijn beoordeling aan de directeur. De examinator past de beoordelingsnormen en de regels voor het toekennen van scorepunten toe die zijn gegeven door het College voor Toetsen en Examens.
- 2 De directeur doet de van de examinator ontvangen stukken met een exemplaar van de opgaven, de beoordelingsnormen, het proces-verbaal en de regels voor het bepalen van de score onverwijld aan de directeur van de school van de gecommitteerde toekomen. Deze stelt het ter hand aan de gecommitteerde.

- 3 De gecommiteerde beoordeelt het werk zo spoedig mogelijk en past de beoordelingsnormen en de regels voor het bepalen van de score toe die zijn gegeven door het College voor Toetsen en Examens.
De gecommiteerde voegt bij het gecorrigeerde werk een verklaring betreffende de verrichte correctie. Deze verklaring wordt mede ondertekend door het bevoegd gezag van de gecommiteerde.
- 4 De examinerator en de gecommiteerde stellen in onderling overleg het behaalde aantal scorepunten voor het centraal examen vast.
- 5 Indien de examinerator en de gecommiteerde daarbij niet tot overeenstemming komen, wordt het geschil voorgelegd aan het bevoegd gezag van de gecommiteerde. Dit bevoegd gezag kan hierover in overleg treden met het bevoegd gezag van de examinerator. Indien het geschil niet kan worden beslecht, wordt hiervan melding gemaakt aan de inspectie. De inspectie kan een derde onafhankelijke corrector aanwijzen. De beoordeling van deze derde corrector komt in de plaats van de eerdere beoordelingen.

2 Algemene regels

Voor de beoordeling van het examenwerk zijn de volgende bepalingen uit de regeling van het College voor Toetsen en Examens van toepassing:

- 1 De examinerator vermeldt op een lijst de namen en/of nummers van de kandidaten, het aan iedere kandidaat voor iedere vraag toegekende aantal scorepunten en het totaal aantal scorepunten van iedere kandidaat.
- 2 Voor het antwoord op een vraag worden door de examinerator en door de gecommiteerde scorepunten toegekend, in overeenstemming met correctievoorschrift. Scorepunten zijn de getallen 0, 1, 2, ..., n, waarbij n het maximaal te behalen aantal scorepunten voor een vraag is. Andere scorepunten die geen gehele getallen zijn, of een score minder dan 0 zijn niet geoorloofd.
- 3 Scorepunten worden toegekend met inachtneming van de volgende regels:
 - 3.1 indien een vraag volledig juist is beantwoord, wordt het maximaal te behalen aantal scorepunten toegekend;
 - 3.2 indien een vraag gedeeltelijk juist is beantwoord, wordt een deel van de te behalen scorepunten toegekend in overeenstemming met het beoordelingsmodel;
 - 3.3 indien een antwoord op een open vraag niet in het beoordelingsmodel voorkomt en dit antwoord op grond van aantoonbare, vakinhoudelijke argumenten als juist of gedeeltelijk juist aangemerkt kan worden, moeten scorepunten worden toegekend naar analogie of in de geest van het beoordelingsmodel;
 - 3.4 indien slechts één voorbeeld, reden, uitwerking, citaat of andersoortig antwoord gevraagd wordt, wordt uitsluitend het eerstgegeven antwoord beoordeeld;
 - 3.5 indien meer dan één voorbeeld, reden, uitwerking, citaat of andersoortig antwoord gevraagd wordt, worden uitsluitend de eerstgegeven antwoorden beoordeeld, tot maximaal het gevraagde aantal;
 - 3.6 indien in een antwoord een gevraagde verklaring of uitleg of afleiding of berekening ontbreekt dan wel foutief is, worden 0 scorepunten toegekend tenzij in het beoordelingsmodel anders is aangegeven;

- 3.7 indien in het beoordelingsmodel verschillende mogelijkheden zijn opgenomen, gescheiden door het teken /, gelden deze mogelijkheden als verschillende formuleringen van hetzelfde antwoord of onderdeel van dat antwoord;
- 3.8 indien in het beoordelingsmodel een gedeelte van het antwoord tussen haakjes staat, behoeft dit gedeelte niet in het antwoord van de kandidaat voor te komen;
- 3.9 indien een kandidaat op grond van een algemeen geldende woordbetekenis, zoals bijvoorbeeld vermeld in een woordenboek, een antwoord geeft dat vakinhoudelijk onjuist is, worden aan dat antwoord geen scorepunten toegekend, of tenminste niet de scorepunten die met de vakinhoudelijke onjuistheid gemoeid zijn.
- 4 Het juiste antwoord op een meerkeuzevraag is de hoofdletter die behoort bij de juiste keuzemogelijkheid. Als het antwoord op een andere manier is gegeven, maar onomstotelijk vaststaat dat het juist is, dan moet dit antwoord ook goed gerekend worden. Voor het juiste antwoord op een meerkeuzevraag wordt het in het beoordelingsmodel vermelde aantal scorepunten toegekend. Voor elk ander antwoord worden geen scorepunten toegekend. Indien meer dan één antwoord gegeven is, worden eveneens geen scorepunten toegekend.
- 5 Een fout mag in de uitwerking van een vraag maar één keer worden aangerekend, tenzij daardoor de vraag aanzienlijk vereenvoudigd wordt en/of tenzij in het beoordelingsmodel anders is vermeld.
- 6 Een zelfde fout in de beantwoording van verschillende vragen moet steeds opnieuw worden aangerekend, tenzij in het beoordelingsmodel anders is vermeld.
- 7 Indien de examinerator of de gecommitteerde meent dat in een examen of in het beoordelingsmodel bij dat examen een fout of onvolkomenheid zit, beoordeelt hij het werk van de kandidaten alsof examen en beoordelingsmodel juist zijn. Hij kan de fout of onvolkomenheid mededelen aan het College voor Toetsen en Examens. Het is niet toegestaan zelfstandig af te wijken van het beoordelingsmodel. Met een eventuele fout wordt bij de definitieve normering van het examen rekening gehouden.
- 8 Scorepunten worden toegekend op grond van het door de kandidaat gegeven antwoord op iedere vraag. Er worden geen scorepunten vooraf gegeven.
- 9 Het cijfer voor het centraal examen wordt als volgt verkregen.
Eerste en tweede corrector stellen de score voor iedere kandidaat vast. Deze score wordt meegedeeld aan de directeur.
De directeur stelt het cijfer voor het centraal examen vast op basis van de regels voor omzetting van score naar cijfer.

NB1 *T.a.v. de status van het correctievoorschrift:*

Het College voor Toetsen en Examens heeft de correctievoorschriften bij regeling vastgesteld. Het correctievoorschrift is een zogeheten algemeen verbindend voorschrift en valt onder wet- en regelgeving die van overheidswege wordt verstrekt. De corrector mag dus niet afwijken van het correctievoorschrift.

NB2 *T.a.v. het verkeer tussen examiner en gecommiteerde (eerste en tweede corrector):*
Het aangeven van de onvolkomenheden op het werk en/of het noteren van de behaalde scores bij de vraag is toegestaan, maar niet verplicht. Evenmin is er een standaardformulier voorgeschreven voor de vermelding van de scores van de kandidaten. Het vermelden van het schoolexamencijfer is toegestaan, maar niet verplicht. Binnen de ruimte die de regelgeving biedt, kunnen scholen afzonderlijk of in gezamenlijk overleg keuzes maken.

NB3 *T.a.v. aanvullingen op het correctievoorschrift:*
Er zijn twee redenen voor een aanvulling op het correctievoorschrift: verduidelijking en een fout.

Verduidelijking

Het correctievoorschrift is vóór de afname opgesteld. Na de afname blijkt pas welke antwoorden kandidaten geven. Vragen en reacties die via het Examenloket bij de Toets- en Examenlijn binnenkomen, kunnen duidelijk maken dat het correctievoorschrift niet voldoende recht doet aan door kandidaten gegeven antwoorden. Een aanvulling op het correctievoorschrift kan dan alsnog duidelijkheid bieden.

Een fout

Als het College voor Toetsen en Examens vaststelt dat een centraal examen een fout bevat, kan het besluiten tot een aanvulling op het correctievoorschrift.

Een aanvulling op het correctievoorschrift wordt door middel van een mailing vanuit Examenblad.nl bekendgemaakt. Een aanvulling op het correctievoorschrift wordt zo spoedig mogelijk verstuurd aan de examensecretarissen.

Soms komt een onvolkomenheid pas geruime tijd na de afname aan het licht. In die gevallen vermeldt de aanvulling:

- Als het werk al naar de tweede corrector is gezonden, past de tweede corrector deze aanvulling op het correctievoorschrift toe.
en/of
- Als de aanvulling niet is verwerkt in de naar Cito gezonden Wolf-scores, voert Cito dezelfde wijziging door die de correctoren op de verzamelstaat doorvoeren.

Dit laatste gebeurt alleen als de aanvulling luidt dat voor een vraag alle scorepunten moeten worden toegekend.

Als een onvolkomenheid op een dusdanig laat tijdstip geconstateerd wordt dat een aanvulling op het correctievoorschrift ook voor de tweede corrector te laat komt, houdt het College voor Toetsen en Examens bij de vaststelling van de N-term rekening met de onvolkomenheid.

3 Vakspecifieke regels

Voor dit examen zijn geen vakspecifieke regels vastgesteld.

4 Beoordelingsmodel

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

Aan het juiste antwoord op een meerkeuzevraag wordt 1 scorepunt toegekend.

Blok 1 E.-C. Jacquet de La Guerre - Vioolsonate nr. 2, deel 1

1 maximumscore 1
(rein) octaaf

2 maximumscore 2

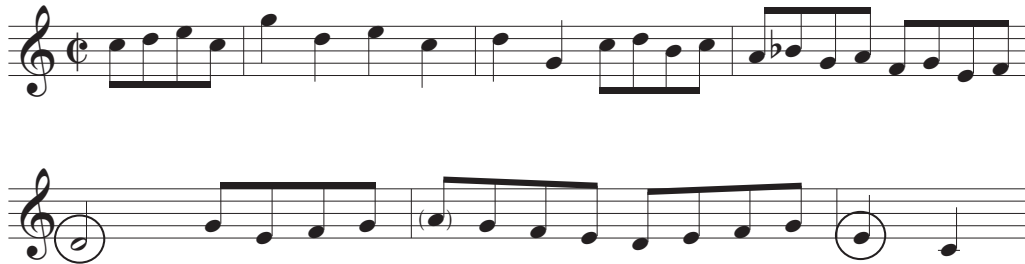
- klavecimbel
- viola da gamba; ook goed: cello

1
1

Opmerking

Het antwoord 'contrabas' mag niet goed gerekend worden.

3 maximumscore 1



Opmerkingen

Alleen als beide antwoorden juist zijn, 1 scorepunt toekennen.

De noot tussen haakjes wordt buiten beschouwing gelaten.

4 maximumscore 1
bewering 1: juist
bewering 2: juist

Opmerking

Alleen als beide antwoorden juist zijn, 1 scorepunt toekennen.

5 B

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

6 maximumscore 1



Opmerking

Alleen als het antwoord volledig juist is, 1 scorepunt toekennen.

7 maximumscore 2

twee van de volgende:



per juist antwoord

1

Opmerking

Onder een haak mogen maar drie noten staan.

8 A

9 maximumscore 1

ritenuto; ook goed: rallentando/ritardando

Blok 2 Harry Styles - Daydreaming

10 B

11 maximumscore 1



ook goed:



12 maximumscore 1

een van de volgende:

- slappen
- popping

13 maximumscore 3



per haak geheel juist

1

Opmerking

*Alleen als de toonhoogte en het gegeven ritme per haak juist zijn,
1 scorepunt toekennen.*

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

14 maximumscore 2

twee antwoorden, bijvoorbeeld:

- Regel 3 begint na de tel.
- De melodie is aan het einde hoger.
- melisme aan het einde (of een omschrijving hiervan)
- De zanger haalt uit aan het einde.

ook goed: Het lage(re) octaaf is minder aanwezig.

per juist antwoord

1

Opmerking

De tekst wordt buiten beschouwing gelaten.

15 maximumscore 2

twee van de volgende:

- Er klinken (achtsten in de) handclaps.
- Van het drumstel klinkt alleen nog de hihat.
- kleine(re) notenwaarden / zestienden in de hihat
- toevoeging conga's

ook goed: De ritmische patronen in de (slag)gitaar / (slag)gitaren hebben kleinere notenwaarden.

per juist antwoord

1

16 maximumscore 1

fill

17 maximumscore 1

De zanger stopt met dagdromen, voorbeelden van een juist antwoord:

- Er klinkt een schreeuw in de zang (waardoor het lijkt alsof de zanger wakker wordt / schrikt).
- De zanger stopt met zingen (waardoor het lijkt alsof het dromen voorbij is).
- De beat / drum valt weg (wat aangeeft dat het dromen wordt onderbroken).

De zanger gaat door met dagdromen, voorbeelden van een juist antwoord:

- Het pianomotief wordt herhaald (wat aangeeft dat het dromen doorgaat).
- De song eindigt niet op de grondtoon (wat aangeeft dat het dromen doorgaat).
- De muziek wordt steeds zachter (waardoor het lijkt alsof het dromen doorgaat).

Opmerkingen

Alleen als het muzikale argument betrekking heeft op het fragment en de daaraan gekoppelde uitleg aansluit bij stoppen/doorgaan met dagdromen, 1 scorepunt toekennen.

De keuze voor de interpretatie heeft geen invloed op de score, alleen het argument wordt beoordeeld.

Blok 3 C. Franck - Symfonie in d-mineur, deel 1

18 maximumscore 2

twee van de volgende:

- een (kleine) secunde aan het begin van de eerste twee motieven
- opvallend tweede interval / verminderde kwartsprong als tweede interval
- een rust na motief 1 en 2
- globaal stijgende melodie in het begin (naar de hoogste noot)
- sequensmatig in het begin
- chromatiek

per juist antwoord

1

Opmerking

Antwoorden met betrekking tot de toonsoort, de dynamiek en de lage ligging mogen niet goed gerekend worden.

19 maximumscore 2

- uitvoeringswijze altviool en cello: Uit een juist antwoord moet blijken dat elke noot als snel repeterende noten wordt uitgevoerd.
- begeleidingswijze contrabas: orgelpunt

1

1

20 maximumscore 2

twee van de volgende:

- (globaal) stijgend
- gebruik van chromatiek
- sequensmatig (stijgend) / (stijgende) sequensen
- tegenbeweging (per maat)
- gebroken drieklank op de dominant / vijfde trap in de laatste maat (of omschrijving hiervan)

per juist antwoord

1

21 C

22 maximumscore 1

a - b - a - b'

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

23 maximumscore 2

- 1 (althobo)
- 2 hoorn
- 3 klarinet
- 4 hobo
- 5 dwarsfluit

indien vier instrumenten juist	2
indien twee (of drie) instrumenten juist	1
indien minder dan twee instrumenten juist	0

24 B

25 maximumscore 3

(3) - 3 - 2 - 1 - (6) - 6 - 5 - 5 - 4 - 7

indien acht antwoorden juist	3
indien zeven of zes antwoorden juist	2
indien vijf antwoorden juist	1
indien minder dan vijf antwoorden juist	0

26 maximumscore 1

D-groot/D-majeur/D

Opmerking

Het antwoord 'd' mag niet goed gerekend worden.



Blok 4 Oumou Sangaré - Wassulu Don

27 A

28 maximumscore 1

de noot e; ook goed: f

29 maximumscore 2

- handclaps  1
- bassdrum  1

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

30 maximumscore 2

- eerste gedeelte, een van de volgende: 1
 - De backing vocals zingen pas aan het einde van deel 1 (een relatief kort fragment).
 - De backing vocals imiteren (vrij) de laatste frase van de leadzang.
- tweede gedeelte, een van de volgende: 1
 - De leadzang en de backing vocals wisselen elkaar voortdurend / snel(ler) af. / call-and-response/vraag-en-antwoord
 - De backing vocals zingen steeds hetzelfde motief (en dezelfde tekst), onafhankelijk van wat de leadzang zingt.

31 maximumscore 1

een van de volgende:

- Er klinkt (lichte) vervorming van de gitaarsound.
 - Er is galm toegevoegd.
 - De gitaar is een elektrisch versterkt instrument.
- ook goed: Er wordt met slide gespeeld.

32 maximumscore 2

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
(a)		a		a		b		b		b		b		c	

- indien drie haken geheel juist 2
- indien twee haken geheel juist 1
- indien minder dan twee haken geheel juist 0

Opmerking

Eventuele kleine verschillen die je met een accent zou kunnen aangeven, worden buiten beschouwing gelaten.

33 maximumscore 1

a capella

Blok 5 J. Ibert - Trois Pièces Brèves, deel 1

34 maximumscore 3

drie van de volgende:

- (dwars)fluit; ook goed: piccolo
- hobo; ook goed: althobo
- klarinet
- fagot
- hoorn

per juist antwoord

1

35 maximumscore 1

reine kwint

Opmerking

Het antwoord 'kwint' mag niet goed gerekend worden.

36 maximumscore 2



indien drie maten geheel juist

2

indien twee maten geheel juist

1

indien minder dan twee maten geheel juist

0

37 maximumscore 1

staccato

38 maximumscore 1

maat 13; ook goed: maat 5

Opmerking

Maat 9 wordt buiten beschouwing gelaten.

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

39 maximumscore 2

twee van de volgende:

- De (dwars)fluit speelt de melodie. / Een ander instrument speelt de melodie.
De (dwars)fluit en klarinet spelen de melodie. / Andere instrumenten spelen de melodie.
- De klarinet speelt de melodie.
- melodie in octaven
- De hobo speelt een begeleiding.
- De hoorn speelt begeleiding. / De hoorn speelt mee. / meer begeleidingsinstrumenten
- De baspartij / fagot is (globaal) lager.
- steeds dezelfde toon op de tel in de baspartij
- doorgaande (achtste) beweging in de baspartij / meer noten in de baspartij
- orgelpunt (laagste partij)

per juist antwoord

1

Opmerkingen

De dynamiek wordt buiten beschouwing gelaten.

De tweede antwoordoptie mag niet goed gerekend worden in combinatie met de volgende antwoordmogelijkheden: Een ander instrument speelt de melodie. / De (dwars)fluit en klarinet spelen de melodie. / Andere instrumenten spelen de melodie.

40 A

41 maximumscore 1

de noot b

42 maximumscore 1

glissando

43 B

Blok 6 DI-RECT - Through The Looking Glass

44 maximumscore 1

een van de volgende:

- afterbeat
- backbeat

45 C

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

46 maximumscore 1

stijgend	dalend
X	
	X
	X
	X
X	

Opmerkingen

Alleen als het gehele antwoord juist is, 1 scorepunt toekennen.

Als er meer dan vijf kruisjes zijn genoteerd, geen scorepunten toekennen.

47 maximumscore 2

- 1: Bb
- 2: Am
- 3: Dm
- 4: Bb

indien vier antwoorden juist	2
indien drie of twee antwoorden juist	1
indien minder dan twee antwoorden juist	0

48 maximumscore 2

- 1 So tell me, who wants to live for - ever
- 2 When there's nothing to believe in?
- 3 Part-time freedom
- 4 No one ever said it would be easy 1
- 5 There's no treatment
- 6 When you're down, you gotta get up 1
- 7 Don't stop dreamin' (dreamer)

Opmerking

Als bij 'get up' ook het woord 'up' is onderstreept, heeft dit geen invloed op de score.

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

49 maximumscore 2



per haak geheel juist

1

Opmerking

Alleen als de toonhoogte en het gegeven ritme per haak juist zijn, 1 scorepunt toekennen.

50 maximumscore 2

twee van de volgende:

- (globaal) lager gezongen
- grote(re) notenwaarden
- langere rusten / (langere) rusten tussen de (muzikale) zinnen
- legato gezongen
- met meer lucht gezongen / ander timbre

per juist antwoord

1

Opmerking

De dynamiek wordt buiten beschouwing gelaten.

51 maximumscore 2

twee antwoorden, bijvoorbeeld:

- Er worden (meerstemmige) backing vocals toegevoegd.
- De leadgitaar speelt een extra melodie.
- De leadgitaar is nadrukkelijk aanwezig.
- Er komt een gitaar bij.
- De basgitaar speelt extra noten.

per juist antwoord

1

5 Aanleveren scores

Verwerk de scores van de alfabetisch eerste tien kandidaten per examinator in de applicatie Wolf. Cito gebruikt deze gegevens voor de analyse van de examens. Om de gegevens voor dit doel met Cito uit te wisselen dient u ze uiterlijk op 24 mei te accorderen.

Ook na 24 mei kunt u nog tot en met 12 juni gegevens voor Cito accorderen. Deze gegevens worden niet meer meegenomen in de hierboven genoemde analyses, maar worden wel meegenomen bij het genereren van de groepsrapportage.

Na accordering voor Cito kunt u in Wolf de gegevens nog wijzigen om ze vervolgens vrij te geven voor het overleg met de externe corrector. Deze optie is relevant als u Wolf ook gebruikt voor uitwisseling van de gegevens met de externe corrector.

tweede tijdvak

Ook in het tweede tijdvak wordt de normering mede gebaseerd op door kandidaten behaalde scores. Wissel te zijner tijd ook voor al uw tweede-tijdvak-kandidaten de scores uit met Cito via Wolf. Dit geldt niet voor de aangewezen vakken.

6 Bronvermeldingen

- blok 1 E.-C. Jacquet de La Guerre - Violonate nr. 2, deel 1
Tina Tur Bonet: viool; Patxi Montero: viola da gamba; Kenneth Weis: harpsichord
cd: Panclassics PC 10380
partituur: PCH Publishing, Redondo Beach, California
- blok 2 Harry Styles - Daydreaming
cd: Erskine Records Limited 19658707272
cd: Connoisseur Collection VSOP CD 229
- blok 3 C. Franck - Symfonie in d-mineur, deel 1
Orchestre Philharmonique Royal de Liège o.l.v. Christian Arming
cd: Fuga Libera FUG596
partituur: J. Hamelle, Parijs
- blok 4 Oumou Sangaré Wassulu Don
cd: BMG WCD101
- blok 5 J. Ibert - Trois Pièces Brèves, deel 1
Berlin Philharmonic Wind Quintet
cd: BIS BISCD536
partituur: A. Leduc & Cie, 1930
- blok 6 DI-RECT - Through The Looking Glass
opname: iTunes
- noten-
voorbeelden Stichting Cito Instituut voor Toetsontwikkeling, 2023