

Het correctievoorschrift van een profielvak-cspe bestaat uit:

- per onderdeel dit document met het beoordelingsmodel;
- het document met algemene richtlijnen en aanwijzingen. Dit document vindt u op de examenpagina van dit profielvak-cspe op Examenblad.nl.

Inhoud beoordelingsmodel van dit onderdeel:

- 1 Beoordelingsmodel
  - 1.1 Beoordelingsschema
  - 1.2 Toelichting bij het beoordelingsschema

# 1 Beoordelingsmodel

---

Het beoordelingsmodel bestaat uit twee delen: het beoordelingsschema (paragraaf 1.1) en de toelichting bij het beoordelingsschema (paragraaf 1.2).

- In de toelichting bij het beoordelingsschema staan zo nodig de richtlijnen voor de beoordeling van de opdrachten.
- Bij een beoordelingsaspect waarbij de kandidaat aan meerdere criteria moet voldoen om scorepunten te kunnen krijgen, alleen de te behalen punten toekennen indien de kandidaat aan ALLE criteria heeft voldaan.
- In het beoordelingsschema zijn vakjes  opgenomen, waarin aangegeven kan worden of de kandidaat wel (vinkje ✓) of niet (streepje -) aan het criterium / de criteria heeft voldaan.
- De totaalscore van de minitoets noteert u achter het bijbehorende opdrachtnummer in het beoordelingsschema voor iedere kandidaat.

## 1.1 Beoordelingsschema

opdrachtnr.	omschrijving beoordelingsaspect	max. score	kandidaatnummer				
			naam van de kandidaat				
	<b>onderdeel D</b>						
	<b>filmposter maken</b> (beoordelen op scherm - zie 1.2)						
<b>D1a</b>	<b>vormgeving algemeen</b>						
	het formaat is A4 staand		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	– de marges rondom zijn 2,5 cm		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	– alle zichtbare inhoud staat binnen de marges		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	de poster bevat de afbeelding zon: – in de linkerbovenhoek – gedeeltelijk achter de titel en de ondertitel		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
de poster bevat een foto van een speciale gast: – met een positieve uitstraling (niet speciale gast 2 en 5) – gedeeltelijk voor afbeelding zon – met de onderkant tegen het oranje vlak aan		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
alle aspecten juist <i>per onjuist of ontbrekend aspect</i>	<b>3</b> -1						
	<b>transport</b>						

opd.	omschrijving beoordelingsaspect	max.	kandidaatnummer				
	<b>transport</b>						
<b>D1b</b>	<b>titel, ondertitel en datum</b>						
	boven aan de pagina staat: – de titel: Filmfestival – in lettergrootte 72-punts		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	daaronder staat: – de ondertitel: sneak peek – in hoofdletters – in lettergrootte 48-punts		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	de titel en ondertitel: – zijn gecentreerd – hebben lettertype Arial (Rounded MT Bold) – hebben elk woord in een andere kleur (niet geel, zwart of wit)		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	rechts op de poster staat: – in een scheef tekstvak zonder rand – de tekst: 14-18 juli – in een zelfgekozen lettertype – met een lettergrootte van minimaal 24-punts – in een oranje kleur – waarbij de tekst de andere teksten niet overlapt						
	alle aspecten juist <i>per onjuist of ontbrekend aspect</i>	<b>3</b>					
	<b>transport</b>						

opd.	omschrijving beoordelingsaspect	max.	kandidaatnummer				
	<b>transport</b>						
<b>D1c</b>	<b>tekstvak</b>						
	de poster bevat een tekstvak:						
	– van 4 bij 16 cm (marge +/- 1 mm)						
	– aan de onderkant						
	– met een zwarte rand						
	– opgevuld met oranje		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	met teksten in:						
	– lettertype Arial (Rounded MT Bold)						
	– lettergrootte 16-punts		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	– een witte kleur		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	met bovenaan, links uitgelijnd en onder elkaar de tekst: Boulevard 30A Strandaanzee		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	daaronder staat gecentreerd en onder elkaar: Info en programma www.filmfestival.com		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	alle aspecten juist <i>per onjuist of ontbrekend aspect</i>	<b>2</b>					
	<b>D2 draaiboek maken</b> (zie 1.2)						
	7 rijen met actie, locatie, personen en benodigdheden zijn correct	<b>7</b>					
	<i>per rij met (een) onjuist(e) tijd, actie, locatie, persoon of benodigd materiaal</i>	<b>-1</b>					
	<b>transport</b>						

opd.	omschrijving beoordelingsaspect	max.	kandidaatnummer						
	<b>transport</b>								
	<b>film monteren</b> (beoordelen op scherm)								
<b>D3a</b>	<b>inhoud en tijdsduur</b>								
	de titel van de film is: Filmfestival 100 jaar terug in de tijd		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	de filmfragmenten staan in de juiste volgorde: – 1 start – 2 vissers – 3 komedie – 4 historie – 5 griezel 1 – 6 griezel 2 – 7 natuur		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	tijd in beeld: – 1 start: 4 seconden – 2 vissers: 7 seconden – 3 komedie: 5 seconden – 4 historie: 4 seconden – 5 griezel 1: 3 seconden – 6 griezel 2: 5 seconden – 7 natuur: 9 seconden – 8 einde: 5 seconden		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	aan het eind van de film staat: – gecentreerd – de tekst: BINNENKORT IN DIT THEATER		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	alle aspecten juist <i>per onjuist of ontbrekend aspect</i>	<b>3</b>							
	<b>transport</b>								

opd.	omschrijving beoordelingsaspect	max.	kandidaatnummer							
	<b>transport</b>									
<b>D3b</b>	<b>vormgeving en techniek</b>									
	de voice-over start bij fragment 2 en loopt door tot het eind van de film		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	het muziekfragment start bij fragment 2 en loopt door tot het eind van de film		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	de muziek staat niet te hard, waardoor de voice-over goed te horen is		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	de gesproken teksten zijn verwijderd uit de filmfragmenten 3 (komedie) en 4 (historie)		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	– tussen fragment 4 (historie) en fragment 5 (griezel 1) zit een overgang die anders is dan een standaardovergang									
	– tussen fragment 7 (natuur) en 8 (einde) zit een overgang die anders is dan de overige overgangen		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	– fragment 5 (griezel 1) bevat de eerste 3 seconden van het fragment (en eindigt nadat de vrouw in beeld is geweest)		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	– fragment 6 (griezel 2) bevat de eerste 5 seconden van het fragment		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	de tekst van de titel en de tekst aan het einde zijn goed leesbaar (letters zijn voldoende groot en vallen niet weg tegen de achtergrond)		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	alle aspecten juist <i>per onjuist of ontbrekend aspect</i>	<b>7</b>								
<b>D4</b>	minutoets maken	<b>10</b>								
	<b>totaal onderdeel D</b>	<b>35</b>								

## 1.2 Toelichting bij het beoordelingschema

---

### Opdracht D1

voorbeeld van een juiste uitwerking in grijstinten (niet op ware grootte)



#### opmerkingen

- De woorden in de titel en ondertitel zijn ieder in een andere kleur.
- De tekst 14-18 juli is in oranje. Als achter deze tekst een dubbele punt (:) staat, dan rekent u dit ook goed.
- De poster heeft een vak opgevuld met oranje.



## Opdracht D2

voorbeeld van een juiste uitwerking

Naam evenement:		Première van film Ernst			
Datum evenement:		25 juli 2023			
begintijd	eindtijd	actie	locatie	wie	benodigdheden
11:00	11:30	filmen sfeerimpressie aankomst gasten	persvak bij ingang	<input checked="" type="checkbox"/> Aisha <input type="checkbox"/> Louis <input type="checkbox"/> Sanne <input checked="" type="checkbox"/> Tycho	<input type="checkbox"/> draagbare camera <input checked="" type="checkbox"/> camera met statief <input type="checkbox"/> drone <input checked="" type="checkbox"/> geluidshengel met richtmicrofoon <input type="checkbox"/> handmicrofoon <input type="checkbox"/> extra verlichting <input type="checkbox"/> lunch verzorgd door filmhuis
11:00	12:00	filmen omgeving en aankomst gasten vanuit de lucht	balkon buiten	<input type="checkbox"/> Aisha <input checked="" type="checkbox"/> Louis <input type="checkbox"/> Sanne <input type="checkbox"/> Tycho	<input type="checkbox"/> draagbare camera <input type="checkbox"/> camera met statief <input checked="" type="checkbox"/> drone <input type="checkbox"/> geluidshengel met richtmicrofoon <input type="checkbox"/> handmicrofoon <input type="checkbox"/> extra verlichting <input type="checkbox"/> lunch verzorgd door filmhuis
11:30	11:45	filmen aankomst vips, een sfeerimpressie van juichend publiek en interviews	persvak bij ingang	<input checked="" type="checkbox"/> Aisha <input type="checkbox"/> Louis <input checked="" type="checkbox"/> Sanne <input checked="" type="checkbox"/> Tycho	<input type="checkbox"/> draagbare camera <input type="checkbox"/> camera met statief <input type="checkbox"/> drone <input checked="" type="checkbox"/> geluidshengel met richtmicrofoon <input checked="" type="checkbox"/> handmicrofoon <input type="checkbox"/> extra verlichting <input type="checkbox"/> lunch verzorgd door filmhuis
11:45	12:00	filmen sfeerimpressie tijdens koffie met gebak	theatercafé	<input checked="" type="checkbox"/> Aisha <input type="checkbox"/> Louis <input type="checkbox"/> Sanne <input checked="" type="checkbox"/> Tycho	<input checked="" type="checkbox"/> draagbare camera <input type="checkbox"/> camera met statief <input type="checkbox"/> drone <input checked="" type="checkbox"/> geluidshengel met richtmicrofoon <input type="checkbox"/> handmicrofoon <input type="checkbox"/> extra verlichting <input type="checkbox"/> lunch verzorgd door filmhuis
12:00	13:30	lunchen	theatercafé	<input checked="" type="checkbox"/> Aisha <input type="checkbox"/> Louis <input checked="" type="checkbox"/> Sanne <input checked="" type="checkbox"/> Tycho	<input type="checkbox"/> draagbare camera <input type="checkbox"/> camera met statief <input type="checkbox"/> drone <input type="checkbox"/> geluidshengel met richtmicrofoon <input type="checkbox"/> handmicrofoon <input type="checkbox"/> extra verlichting <input checked="" type="checkbox"/> lunch verzorgd door filmhuis
13:30	13:45	filmen interview reacties gasten op film	uitgang filmzaal	<input type="checkbox"/> Aisha <input type="checkbox"/> Louis <input checked="" type="checkbox"/> Sanne <input checked="" type="checkbox"/> Tycho	<input type="checkbox"/> draagbare camera <input checked="" type="checkbox"/> camera met statief <input type="checkbox"/> drone <input type="checkbox"/> geluidshengel met richtmicrofoon <input checked="" type="checkbox"/> handmicrofoon <input checked="" type="checkbox"/> extra verlichting <input type="checkbox"/> lunch verzorgd door filmhuis
13:45	14:15	filmen sfeerimpressie late lunch en interviews	theatercafé	<input checked="" type="checkbox"/> Aisha <input type="checkbox"/> Louis <input checked="" type="checkbox"/> Sanne <input checked="" type="checkbox"/> Tycho	<input checked="" type="checkbox"/> draagbare camera <input type="checkbox"/> camera met statief <input type="checkbox"/> drone <input checked="" type="checkbox"/> geluidshengel met richtmicrofoon <input checked="" type="checkbox"/> handmicrofoon <input type="checkbox"/> extra verlichting <input type="checkbox"/> lunch verzorgd door filmhuis

### opmerking

*Bij benodigdheden tijdens 'filmen sfeerimpressie late lunch en interviews' mag de kandidaat ook 'lunch verzorgd door filmhuis' toevoegen.*

informatie uit voorgaand voorbeeld vergroot weergegeven

Naam evenement: **Première (van de film) Ernst**  
 Datum evenement: **25 juli 2023**

begintijd	eindtijd	actie	locatie	wie	benodigdheden
11:00	11:30	filmen sfeerimpressie aankomst gasten	persvak bij ingang	Aisha Tycho	camera met statief geluidshengel met richtmicrofoon
11:00	12:00	filmen omgeving en aankomst gasten vanuit de lucht	balkon buiten	Louis	drone
11:30	11:45	filmen aankomst vips, een sfeerimpressie van juichend publiek en interviews	persvak bij ingang	Aisha Sanne Tycho	camera met statief geluidshengel met richtmicrofoon handmicrofoon
11:45	12:00	filmen sfeerimpressie tijdens koffie met gebak	theatercafé	Aisha Tycho	draagbare camera geluidshengel met richtmicrofoon
12:00	13:30	lunchen	theatercafé	Aisha Sanne Tycho	lunch verzorgd door filmhuis
13:30	13:45	filmen interview reacties gasten op film	uitgang filmzaal	Sanne Tycho	camera met statief handmicrofoon extra verlichting
13:45	14:15	filmen sfeerimpressie late lunch en interviews	theatercafé	Aisha Sanne Tycho	draagbare camera geluidshengel met richtmicrofoon handmicrofoon