

Uitwerkbijlage VMBO-GL en TL
2022

tijdvak 2

drama CSE GL en TL

Naam kandidaat _____ Kandidaatnummer _____

Beantwoord alle vragen in deze uitwerkbijlage.

Meerkeuze: omcirkel het antwoord; geef verbeteringen duidelijk aan:

A B C D of A C D of A D B

Blok 1 BLOES!

1 A B C

2

voorbeeld van slechte omstandigheden in de mode-industrie	beschrijving spel actrice
onveilig werken met machines	Ze bezeert zich aan de naaimachine. / Ze wrijft over haar hand die ze pijn heeft gedaan.
.....
.....
.....

3 non-verbale uitingsmogelijkheden

1

2

3

(non-verbale uitingsmogelijkheid)

uitleg

.....

.....

(non-verbale uitingsmogelijkheid)

uitleg

.....

.....

4 1 handeling man

.....

mimiek werkneemster

.....

2 handeling man

.....

mimiek werkneemster

.....

- 5 open doekje
- 1 manier
-
- 2 manier
-
- 3 manier
-
- 6 1 soort vormgevingsmiddel
- uitleg
-
-
- 2 soort vormgevingsmiddel
- uitleg
-
-
- 7 en

8 rekwisiet man

actie

.....

reactie

.....

.....

rekwisiet vrouw

actie

.....

reactie

.....

.....

9

10 metafoor

.....

1 positie/beweging

.....

2 positie/beweging

.....

11 1

.....

2

.....

3

.....

12 werkelijkheid / spelwerkelijkheid (*Omcirkel een van beide.*)

uitleg

.....

13 1 functie

2 functie

de gekozen functie is

handeling bij de gekozen functie

.....

uitleg

.....

.....

Blok 2 Happy Garden

- 14 1 contrast tussen
- en
- 2 contrast tussen
- en
- 15 verwijzing naar de werkelijkheid
- 1
- 2
- 3
- 16
-

17 expositie

.....

1

.....

2

.....

3

.....

4

.....

5

.....

18 1 karaktereigenschap José

uitleg

.....

2 karaktereigenschap José

uitleg

.....

19 1

2

3

20 A B C D

21 absurd aan het spel van de poppen is

uitleg

22

23 1

2

3

24 kenmerken lage status Tinus

1

2

3

kenmerken hoge status José

1

2

3

25 kunstdiscipline

uitleg

1 voordeel

.....

2 voordeel

.....

3 voordeel

.....

27

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Blok 3 The Lion King

28 conflict:

.....

.....

oorzaak conflict:

.....

.....

motorisch moment, omdat

.....

.....

29 speelstijl film

speelstijl tekenfilm

30 1

.....

2

.....

31

.....

32 1 stemtechniek

2 stemtechniek

Noteer de twee stemtechnieken met de bijbehorende regieaanwijzing in onderstaande dialoog, op een plek die je zelf kiest.

Scar: Een olifantenkerkhof is geen plek voor een jonge prins.

.....

Simba: Een olifantenkerkhof?

Wow!

Scar: Oh, dat had ik niet moeten zeggen.

Ach, vroeg of laat had je het toch wel ontdekt, jij als koning.

.....

Simba: Bent u er geweest?

Scar: Elke leeuw is er geweest.

Maar het is geen plek voor een welp.

- 33 1 soort vormgevingsmiddel
extra dramatisch, doordat
.....
.....
- 2 soort vormgevingsmiddel
extra dramatisch, doordat
.....
.....
- 3 soort vormgevingsmiddel
extra dramatisch, doordat
.....
.....
- 34 1 emotie
uitleg
.....
- 2 emotie
uitleg
.....
- 3 emotie
uitleg
.....

36 A B C D

37 1

.....

.....

2

.....

.....

38 1

.....

2 Een aflevering van een serie of soap eindigt op deze manier, zodat

.....

.....

39 Dat het begin en het einde van de film vrijwel gelijk zijn aan elkaar, past
bij het thema, omdat

.....

.....

.....

VERGEET NIET DEZE UITWERKBIJLAGE IN TE LEVEREN