

Uitwerkbijlage VMBO-GL en TL
2022

tijdvak 1

dans CSE GL en TL

Naam kandidaat _____ Kandidaatnummer _____

Beantwoord alle vragen deze uitwerkbijlage.

Blok 1 Romeo & Julia

- 1 1
-
- 2
-
- 2 theatraal middel
- samenwerkingsvorm
- 3 theatraal middel
- eerst
-
- daarna
-
- ten slotte
-
- 4 combinatie van
- structuur
- samenwerkingsvorm
- tweede structuur
- 5 1
- 2
- 3

6 zeggingskracht tussen Romeo en Tybalt

.....

toelichting

.....

zeggingskracht tussen Romeo en Julia

.....

toelichting

.....

7 1 samenwerkingsvorm

voorbeeld

.....

2 samenwerkingsvorm

voorbeeld

.....

8 muziek

.....

dans

.....

9 dans uit de zestiende eeuw

.....

locatie uit de zestiende eeuw

.....

10

danssoort	muziek
.....

11 De dans heeft in de voorstelling een functie,
maar je zou kunnen stellen dat het verhaal over de verboden liefde tussen
Romeo en Julia een functie heeft.

Blok 2 Grimm

12 kunstvorm

1 voorbeeld

.....

2 voorbeeld

.....

13 theatraal middel projectie

1 ander theatraal middel

toelichting

.....

2 ander theatraal middel

toelichting

.....

14 1

2

15

16 1

.....

2

.....

17

.....

18 eerste opeenvolging

tweede opeenvolging

19 verschil in herhaling

.....

andere structuur

20 danselement Kracht

1 danselement Tijd

2 danselement Tijd

21

klassieke dans	urban dans
.....

22

.....

23

heks	gasten
.....

24 het goede / het kwade (*Omcirkel een van beide.*)

danskwaliteit

1 basisdansactie

2 basisdansactie

toelichting

.....

.....

25

26 In het fragment is de schoen eerst een

en wordt daarna een

27 overeenkomsten

1

.....

2

.....

contrast

.....

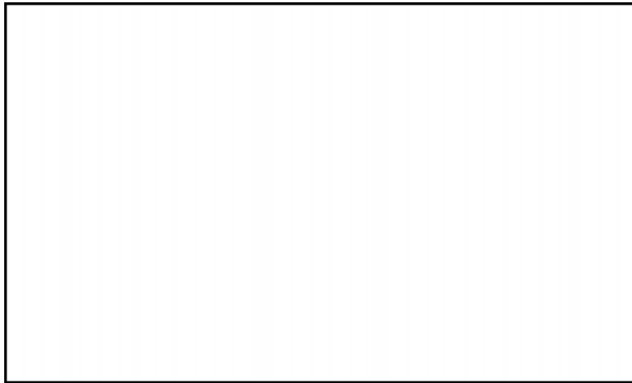
.....

- 28 oudste danssoort
- betekenis
-
- 29 1 voorbeeld
-
-
- 2 voorbeeld
-
-
- 30 alleen rekwisiet / decor én rekwisiet (*Omcirkel een van beide.*)
- toelichting
-
- 31 zeggingskracht
- formatie
- samenwerkingsvorm
- 32 dansterm
- 1 danssoort
- 2 danssoort.....

33 afbeelding 1 / 2 / 3 (Omcirkel een van de drie.)

karakter

danskwaliteit



1 basisdansactie

2 basisdansactie

toelichting

.....

.....

Blok 3 Polka en Lyabonixa

34 1

.....

2

.....

3

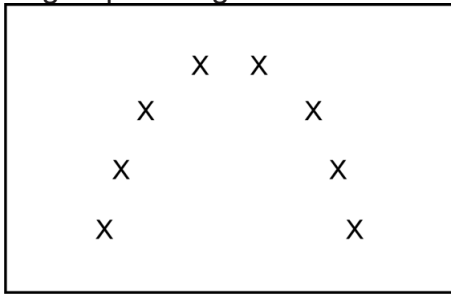
.....

4

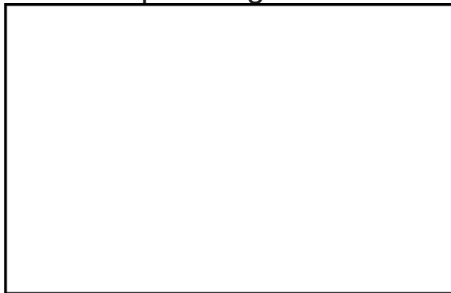
.....

- 35** 1 aspect
voorbeeld
- 2 aspect
voorbeeld
- 3 aspect
voorbeeld
- 36**
.....
- 37**
.....
- 38** basisdansactie
dansterm
1 verandering
.....
2 verandering
.....

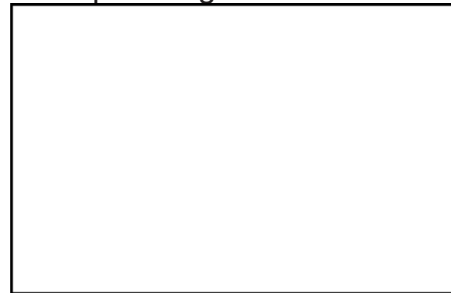
39 beginopstelling



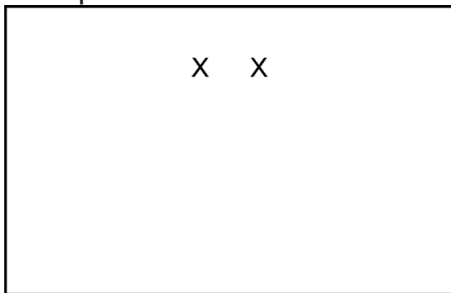
tweede opstelling



eindopstelling



vloerpatroon



40

.....

41 1

.....

2

.....

42 1 functie
toelichting
.....
2 functie
toelichting
.....

VERGEET NIET DEZE UITWERKBIJLAGE IN TE LEVEREN