

De instructie voor de examinator van een profielvak-cspe bestaat uit:

- per onderdeel dit document met vakspecifieke informatie;
- het document met algemene richtlijnen en aanwijzingen. Dit document vindt u op de examenpagina van dit profielvak-cspe op [Examenblad.nl](http://Examenblad.nl).

Inhoud van dit onderdeel:

- 1 Overzicht opdrachten
- 2 ICT-gebruik
- 3 Materialen, gereedschappen en hulpmiddelen
- 4 Aanwijzingen
- 5 Bronvermeldingen

# 1 Overzicht opdrachten

onderdeel A		richttijd: 225 minuten	
opdracht	omschrijving	nodig	akg*
1	fotobewerking uitvoeren	ICT-gebruik: beeldbewerkingsprogramma	
2	een storyboard maken		
3	een trailer maken	ICT-gebruik: videobewerkingsprogramma met animeerfunctie	
4	een minitoets maken	ICT-gebruik: Facet	

\* akg = aantal kandidaten gelijktijdig. Toetstechnisch advies over het aantal kandidaten dat bij deze praktijkopdracht gelijktijdig beoordeeld kan worden.

## 2 ICT-gebruik

Bij dit onderdeel horen de volgende bestanden:

instructie voor de kandidaat
vr_instructiefilm_MVI_A_kb.mp4
vr_instructie_MVI_A_kb.pdf

bestanden voor de kandidaat	opdracht
map onderdeel A	1 - 3

bestanden voor de examinator	opdracht
vr_digitaal_correctievoorschrift_MVI_kb.xlsm	1 - 4
vr_fotowedstrijd.jpg	3

## 3 Materialen, gereedschappen en hulpmiddelen

- (kleur)potloden, gum, puntenslijper
- een professioneel beeldbewerkingsprogramma
- een professioneel videobewerkingsprogramma met animeerfunctie

## 4 Aanwijzingen

---

### *Vorbereiding*

Alle opdrachten vereisen een gedegen voorbereiding van de examiner. Het wordt aanbevolen om voorafgaand aan de afname dit examen zelf te maken. U bent dan goed op de hoogte van de inhoud van het examen.

### *Productie-eisen*

De productie-eisen zijn niet een-op-een gelijk aan de beoordelingsaspecten in het correctievoorschrift. De eisen die voor een professional vanzelfsprekend worden geacht, staan alleen in het correctievoorschrift.

### *Digitale bestanden*

Controleer of de aangeleverde bestanden werken en geschikt zijn voor de programma's die u gebruikt.

Aan het begin van het examen vertelt u de kandidaten waar ze de digitale bestanden kunnen vinden en waar ze hun eigen bestanden moeten opslaan.

Controleer of de kandidaat alle digitale bestanden heeft ingeleverd voordat hij uit de examenruimte vertrekt.

### *Volgorde opdrachten*

Opdracht 1 tot en met 3 moeten in de aangegeven volgorde worden uitgevoerd.

### *Start van het onderdeel*

Laat de kandidaten het gehele onderdeel doorlezen. Deze tijd valt buiten de examentijd.

Hierbij mogen de kandidaten vragen stellen. U bepaalt of een vraag wel of niet beantwoord kan worden zonder dat dit van invloed is op de beoordeling en geheimhouding.

*Tijdens dit onderdeel*

### **Opdracht 1**

Bij deze opdracht beoordeelt u ook het werktempo.

- U zorgt ervoor dat de kandidaat ook zelf de tijd in de gaten kan houden.
- U vertelt de kandidaat wanneer hij aan de opdracht mag beginnen.
- De kandidaat heeft 25 minuten de tijd. De tijd gaat in op het moment dat de kandidaat start met het samenstellen van de foto.
- Tijdens de uitvoering van de opdracht geeft u aan wanneer de kandidaat nog ongeveer 5 minuten overheeft.

Na het verstrijken van de tijd moet de kandidaat stoppen met de opdracht. De kandidaat moet dan zijn uitwerking inleveren. U beoordeelt dan het resultaat aan de hand van het correctievoorschrift.

### **Opdracht 2**

In het storyboard noteert de kandidaat waar nodig de bestandsnamen die hij wil gebruiken voor zijn trailer. Er staan voldoende vakken in het storyboard, maar de kandidaat hoeft die niet allemaal te gebruiken.

### **Opdracht 3**

Mocht de kandidaat zijn bewerkte foto niet afgekregen hebben binnen de tijd die daarvoor staat, dan kunt u het bestand vr\_fotowedstrijd.jpg uit de bestanden voor de examiner laten gebruiken bij deze opdracht.

U vertelt de kandidaten naar welk bestandsformaat zij de trailer moeten exporteren.

## 5 Bronvermeldingen

---

bestv / Shutterstock.com  
canbedone / Shutterstock.com  
danjazzia / Shutterstock.com  
Dean Drobot / Shutterstock.com  
ESB Professional / Shutterstock.com  
himanshu kumar dwivedi / Shutterstock.com  
Jule-Marigold / Shutterstock.com  
kak2s / Shutterstock.com  
koosen / Shutterstock.com  
Le Do / Shutterstock.com  
likekightcm / Shutterstock.com  
LiliGraphie / Shutterstock.com  
Look Studio / Shutterstock.com  
Luis Molinero / Shutterstock.com  
marrishuanna / Shutterstock.com  
MegaPixel / Shutterstock.com  
Mr Doomits / Shutterstock.com  
NaiLAB / Shutterstock.com  
nito / Shutterstock.com  
Olga\_C / Shutterstock.com  
para\_graph / Shutterstock.com  
Paulo Vilela / Shutterstock.com  
Rakshenko Ekatarina / Shutterstock.com  
rangizz / Shutterstock.com  
Richard Peterson / Shutterstock.com  
Sunward Art / Shutterstock.com  
valzan / Shutterstock.com

3\_MUE2Qzk2NzU / Envato  
30\_c3RhZ2UgNDk / Envato  
39\_cm90YXRpb24gYmFja2dyb3VuZA / Envato  
431\_Sax\_nologo\_4K2\_C\_22 / Envato  
a-dark-silhouette-of-a-singer-on-the-stage-NQHLTSJ / Envato  
aerial-acrobat-in-the-ring-a-young-girl-performs-U8V5L56 / Envato  
beautiful-woman-singing-4-UTQ5FN2 / Envato  
Celebration / Envato  
Concert Crowd at Music Festival. Crowd People Dancing Rock Concert / Envato  
ElectronicCelebration / Envato / Envato  
Energetic Uplifting Pop / Envato  
Gold Led Animated VJ Background / Envato  
grace-beautiful-girl-performing-a-show-with-flame-MEF3LN7 / Envato  
Green Led Lights Stage / Envato  
Guitar and Drum 1 / Envato  
Illusion Whoosh / Envato  
light-bulbs-and-circles-shapes-JPTC6AH / Envato

pretty-multiethnic-girls-having-fun-and-dancing-NP98MKV / Envato  
Soft Magical Transition / Envato  
step-high-in-celebration-E4RGPYA / Envato  
Thin Fast Swipe / Envato  
Whoosh Jump Hit / Envato  
woman-dj-on-stage-playing-live-2-TNXUS9M / Envato  
Quick Whoosh Swipe 04 / Envato

*Stichting Cito Instituut voor Toetsontwikkeling heeft ernaar gestreefd de auteursrechten op hier gebruikt materiaal te regelen volgens de wettelijke bepalingen. Wie desondanks meent zekere rechten te kunnen doen gelden, wordt verzocht contact op te nemen met Cito.*