

Uitwerkbijlage VMBO-GL en TL

2021

tijdvak 2

drama CSE GL en TL

Naam kandidaat _____ Kandidaatnummer _____

Beantwoord alle vragen in deze uitwerkbijlage.

Meerkeuze: omcirkel het antwoord; geef verbeteringen duidelijk aan:

A B C D of A C D of A D B

Blok 1 Shop till you drop

1

.....

2 werk van de regisseur

1

.....

2

.....

3

.....

3 1

.....

2

.....

3

.....

4 1

.....

2

.....

5 werkelijkheid / spelwerkelijkheid (*Omcirkel één van beide.*)

uitleg
.....

6 1
.....

2
.....

3
.....

7 acteertechniek

8 kunstdiscipline en

9 theatervorm

10 1 soort vormgevingsmiddel

gebruik in dit fragment
.....

karaktereigenschap vrouw

2 soort vormgevingsmiddel

gebruik in dit fragment
.....

karaktereigenschap vrouw

- 11** absurdisme
.....
- 1 handeling
.....
- 2 handeling
.....
- 12** 1 theatraal middel
2 theatraal middel
- 13** 1 klant
karaktereigenschap
uitleg
.....
- 2 klant
karaktereigenschap
uitleg
.....
- 3 klant
karaktereigenschap
uitleg
.....
- 14** 1
2
3

15 spelgegevens dialoog

.....

.....

.....

.....

.....

dialoog

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- 16 speltechniek
uitleg
.....
- 17 verwijzing naar de werkelijkheid
uitleg
.....

Blok 2 KIDS

- 18 1
.....
- 2
.....
- 19 1 vormgevingsmiddel
uitdaging
.....
oplossing
.....
- 2 vormgevingsmiddel
uitdaging
.....
oplossing
.....
- 20 A B C

- 21 1 stemgebruik
uitleg
- 2 stemgebruik
uitleg
effect
-
- 22 1
2
3
- 23 werkelijkheid / spelwerkelijkheid (*Omcirkel één van beide.*)
uitleg
-
- 24 abstract gemaakt door
-
- 25 1 thema
voorwerp uit het decor
- 2 thema
voorwerp uit het decor
- 3 thema
voorwerp uit het decor

- 26 speltechniek
andere kunstdiscipline
- 27 cue eerste lichtverandering
.....
cue tweede lichtverandering
.....
- 28 theaterbegrip
theatervorm
- 29 maatschappelijk probleem
citaat
- 30 totaalje / speciaaltje (*Omcirkel één van beide.*)
uitleg
- 31 citaat
.....
uitleg tekst
.....
uitleg denktekst
.....
- 32 Raf ontwaakt, ja / nee (*Omcirkel één van beide.*)
blijkt uit het fragment, uitleg
.....

Blok 3 Show me love

- 33 1 non-verbale communicatiemogelijkheid
- 2 non-verbale communicatiemogelijkheid
- 3 non-verbale communicatiemogelijkheid
- 1 :
- 2 :
- 34 spelgegevens
-
-
-
-
-
-
- 35 De ouders zijn bijrollen, omdat
- 1 uitleg
-
- 2 uitleg
-
- 36
- 37 begrip
- voorbeeld

- 38 1 manier kijkrichting/focus bepalen, door
- uitleg
-
- 2 manier kijkrichting/focus bepalen, door
- uitleg
-
- 3 manier kijkrichting/focus bepalen, door
- uitleg
-
- 39 haar boosheid verdwijnt, doordat
-
- 40 dramatische tijd

VERGEET NIET DEZE UITWERKBIJLAGE IN TE LEVEREN