

Het correctievoorschrift van een profielvak-cspe bestaat uit:

- per onderdeel dit document met het beoordelingsmodel;
- het document met algemene richtlijnen en aanwijzingen. Dit document vindt u op de examenpagina van dit profielvak-cspe op Examenblad.nl.

Inhoud beoordelingsmodel van dit onderdeel:

- 1 Beoordelingsmodel
 - 1.1 Beoordelingsschema
 - 1.2 Toelichting bij het beoordelingsschema

1 Beoordelingsmodel

Het beoordelingsmodel bestaat uit twee delen: het beoordelingsschema (paragraaf 1.1) en de toelichting bij het beoordelingsschema (paragraaf 1.2).

- In de toelichting bij het beoordelingsschema staan zo nodig de richtlijnen voor de beoordeling van opdrachten.
- Bij een beoordelingsaspect waarbij de kandidaat aan meerdere criteria moet voldoen om scorepunten te kunnen krijgen, alleen de te behalen punten toekennen indien de kandidaat aan ALLE criteria heeft voldaan.
- In het beoordelingsschema zijn vakjes opgenomen, waarin aangegeven kan worden of de kandidaat wel (vinkje ✓) of niet (streepje -) aan het criterium / de criteria heeft voldaan.
- De totaalscore van de minitoets noteert u achter het bijbehorende opdrachtnummer in het beoordelingsschema voor iedere kandidaat.

1.1 Beoordelingsschema

opdrachtnr.	omschrijving beoordelingsaspect	max. score	kandidaatnummer			
			naam van de kandidaat			
	onderdeel D					
D1	koffierlabel maken (beoordelen op scherm - zie 1.2)					
	formaat is A4 liggend		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	koffierlabel heeft vorm van een pijl en is 9 cm hoog en 12 cm breed		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	koffierlabel heeft een voor- en achterkant waarbij achterkant ten opzichte van voorkant is gespiegeld (behalve de ruimte voor het logo)		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	koffierlabel heeft een kleur (geen wit en geen blauw)		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	in de punt van beide pijlen zit een wit gat (rondje met \varnothing 1 cm)		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	op de voorkant staat het logo en in een wit tekstvak staan de teksten 'naam:' en 'adres:' onder elkaar met achter elke tekst een of meerdere stippelijnen		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	op de achterkant staat de QR-code en in een wit tekstvak staat de tekst 'uitwisselingsschool:' een of meerdere stippelijnen		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	in de tekstvakken is voldoende ruimte om eigen naam, schooladressen, naam van de uitwisselingsschool in te vullen		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	de QR-code is even hoog als het witte tekstvak ernaast		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
alle aspecten juist <i>per onjuist of ontbrekend aspect</i>	6 -1					
transport						

opd.	omschrijving beoordelingsaspect	max.	kandidaatnummer							
	transport									
D2	storyboard maken (zie 1.2)									
	bij ieder shot is de situatie geschetst		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	de schetsen komen overeen met het script		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	de schetsen komen overeen met de gekozen beeldkaders		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	bij scène 1 is bij beide shots juist camerastandpunt, juist beeldkader en juiste locatie gekozen (shot 1: kikvors, medium shot en buiten; shot 2: neutraal, medium shot en buiten)		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	bij scène 2 is bij beide shots juist camerastandpunt, juist beeldkader en juiste locatie gekozen (shot 1: vogel, longshot en binnen; shot 2: neutraal, close-up en binnen)		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	bij scène 3 is bij het shot juist camerastandpunt, juist beeldkader en juiste locatie gekozen (neutraal, twoshot en binnen)		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	bij scène 4 is bij het shot juist camerastandpunt, juist beeldkader en juiste locatie gekozen (neutraal, medium shot en binnen)		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	alle aspecten juist <i>per onjuist of ontbrekend aspect</i>	7								
	transport									

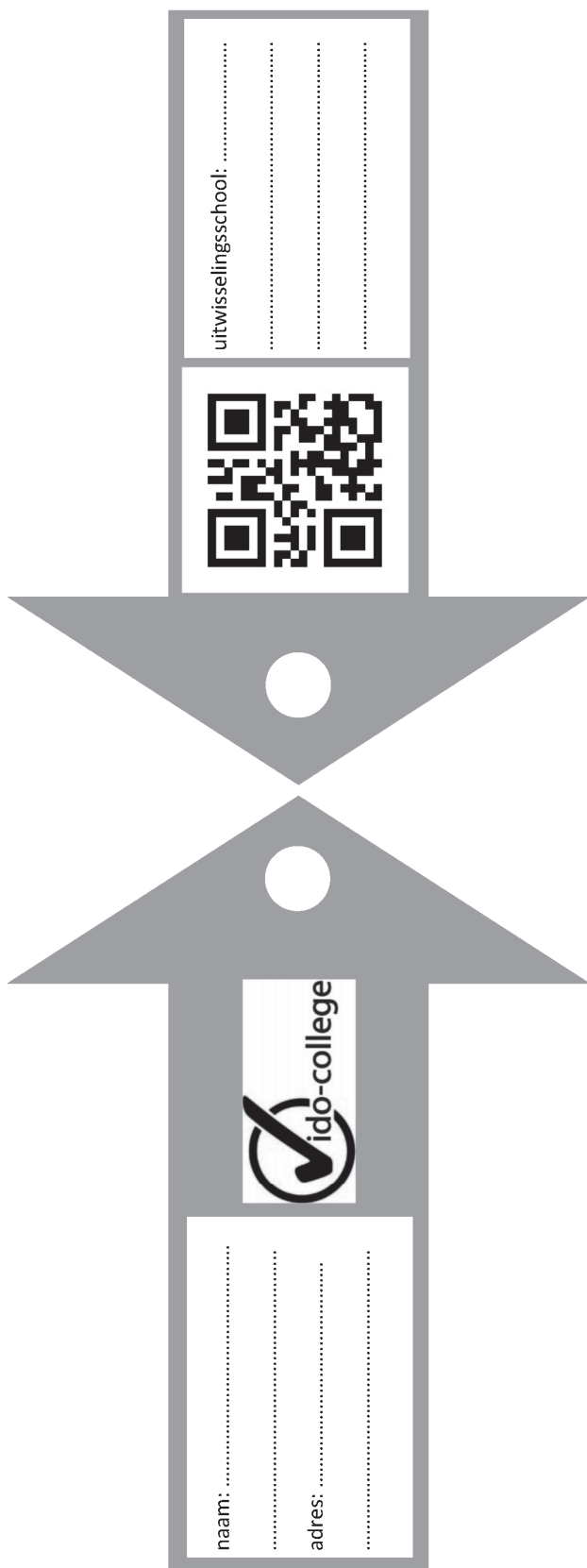
opd.	omschrijving beoordelingsaspect	max.	kandidaatnummer						
	transport								
	film monteren (beoordelen op scherm)								
D3a	inhoud film								
	alle foto's en filmfragmenten staan in de juiste volgorde (foto 1, foto 2, foto 3, foto 4, foto 5, filmfragment 1, foto 6, foto 7, foto 8, foto 9, foto 10, filmfragment 2)		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Op de eerste foto verschijnt de titel: 'Welcome to the'. Deze tekst staat boven 'Netherlands'.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	onder de foto's en de aftiteling is muziek geplaatst		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	onder filmfragment 1 en 2 zijn de juiste geluidsfragmenten geplaatst		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	op de aftiteling van de film staat: kandidaatnaam – jaartal – naam en maker van filmfragment 1, van filmfragment 2 en van het gebruikte muziekbestand		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	alle aspecten juist <i>per onjuist of ontbrekend aspect</i>	3							
	transport								

opd.	omschrijving beoordelingsaspect	max.	kandidaatnummer							
	transport									
D3b	montage film									
	de film heeft een totale lengte van minimaal 60 en maximaal 70 seconden		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	het eerste filmfragment is versneld naar 10 seconden (+/- 0,5 seconde)		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	elke foto is vier seconden in beeld		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	onderaan filmfragment 1 en 2 staan de juiste teksten		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	het tweede filmfragment bevat een fade-uit		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	tussen alle foto's en filmfragmenten is een overgangseffect gebruikt		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	het gebruikte overgangseffect is overal hetzelfde		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	onder de filmfragmenten stopt de muziek zodat de geluidsfragmenten goed verstaanbaar zijn		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	de muziek stopt met een fade-uit voor de filmfragmenten en begint met een fade-in na de filmfragmenten		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	de teksten zijn goed leesbaar (letters voldoende groot en tekst is lang genoeg in beeld om te kunnen lezen)		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	alle aspecten juist <i>per onjuist of ontbrekend aspect</i>	9								
	minutoets maken	10								
D4	totaal onderdeel D	35								

1.2 Toelichting bij het beoordelingschema

Opdracht D1

voorbeeld van een juiste uitwerking in grijstinten (niet op ware grootte)



Opdracht D2

overzicht juiste camerastandpunten, beeldkaders en locaties

	juist camerastandpunt en beeldkader	juiste locatie
scène 1		
shot 1	camerastandpunt: kikvors beeldkader: medium shot	buiten
shot 2	camerastandpunt: neutraal beeldkader: medium shot	buiten
scène 2		
shot 1	camerastandpunt: vogel beeldkader: longshot	binnen
shot 2	camerastandpunt: neutraal beeldkader: close-up	binnen
scène 3		
shot 1	camerastandpunt: neutraal beeldkader: twoshot	binnen
scène 4		
shot 1	camerastandpunt: neutraal beeldkader: medium shot	binnen