



MUZIEK VMBO-GL/TL: VAKSPECIFIEKE INFORMATIE 2021

Deze informatie maakt deel uit van de Septembermededeling van het College voor Toetsen en Examens (zie Examenblad.nl).

Veranderingen t.o.v. 2020 zijn geel gemarkeerd. Zoals gebruikelijk zijn de wijzigingen t.o.v. het voorgaande schooljaar gemarkeerd. Dat betekent dat in dit document de wijzigingen t.o.v. 2020 zijn gemarkeerd. Aangezien er in 2020 geen centrale examens zijn afgenomen, kunnen wij ons voorstellen dat u de informatie van 2020 niet op uw netvlies heeft. Mocht u willen weten wat gewijzigd is in 2021 t.o.v. 2019, dan kunt u naast dit document ook het document van 2020 raadplegen, waarin de wijzigingen in 2020 t.o.v. 2019 zijn weergegeven.

- [Vakspecifieke informatie 2020](#)

EXAMENPAGINA

Op de examenpagina muziek gl/tl van Examenblad.nl staat allerlei informatie die relevant is voor het centraal examen.

- [muziek gl/tl](#)

EXAMENSTOF

De examenstof is beschreven in de [syllabus 2021](#).

SYLLABUS

De syllabus 2021 bevat geen wijzigingen t.o.v. de syllabus van 2020.

EXAMENVORM

Het examen muziek gl/tl wordt afgenomen met behulp van de computer.

AFNAMETIJDSTIP

Het examen wordt afgenomen zoals vastgesteld in het rooster voor de centrale examens 2021, zie [hoofdstuk 2](#) van de Septembermededeling/Januari- en Maartaanvulling.

TOEGESTANE HULPMIDDELEN

De toegestane hulpmiddelen staan vermeld in de [regeling toegestane hulpmiddelen 2021](#).

Naar aanleiding van vragen:

In de bijlagen 1A en 1B van de regeling hulpmiddelen is aangegeven dat de computer als schrijfgerei bij alle schriftelijke centrale examens is toegestaan. Dit geldt ook voor de centrale examens dans vmbo-gl/tl, drama vmbo-gl/tl, muziek vmbo-gl/tl en muziek havo en vwo waarbij met een uitwerkbijlage wordt gewerkt. Bij open vragen mag de computer bij deze examens als schrijfgerei worden ingezet als het antwoord in woorden of zinnen moet worden gegeven. De examenkandidaat schrijft hierbij zijn antwoorden op open vragen in een tekstbestand met vermelding van het opgavenummer. **Antwoorden waarin muzieknotaties aangegeven moeten worden, moeten in de uitwerkbijlage ingevuld worden.** De uitwerkbijlage en het tekstbestand worden beide na afname van het examen door de kandidaat ingeleverd bij de examenafnameleider.

NB

Voor de digitale kunstvakexamens geldt dat een tweede computer nodig is als de computer als schrijfgerei wordt ingezet. Het is van belang dat kandidaten ook bij gebruik van een tweede computer geen toegang hebben tot het internet en tot verboden hulpmiddelen (zoals een digitaal woordenboek).

NADERE INFORMATIE

Centrale Examens muziek gl/tl standaard in Facet:

De centrale examens muziek gl/tl 2021 worden standaard in Facet aangeboden en afgenomen.

De wijze van afname is in Facet hetzelfde als in de examensoftware Autoplay. In Facet worden de bronnen en de vragen getoond. De kandidaat schrijft zijn antwoorden op de uitwerkbijlage. Ook de correctie vindt plaats op papier. Tijdens de correctie kan de docent het examen inzien via de oefenomgeving van Facet (oefenen.facet.onl).

Uitgebreide informatie over de afname van de examens in Facet vindt u in de '[Brochure centrale examens kunstvakken in Facet 2021](#)'.

Kandidaten met een leesbeperking

Voor de kunstvakexamens in Facet geldt dat alleen kandidaten met een leesbeperking verklanking mogen gebruiken. Het is belangrijk dat kandidaten met een leesbeperking in de Proef op de Som ook met de verklankingssoftware in Facet oefenen zoals vermeld in de brochure '[Centrale examens kunstvakken in Facet 2021](#)'.

Bij de fall-back examens in Autoplay wordt standaard spraak geleverd (computerspraak), dus in het examen voor alle kandidaten. Bij een terugval op deze afnamevorm mag de school alle kandidaten toestaan van deze voorziening gebruik te maken; voor kandidaten zonder leesbeperking biedt audio geen (oneigenlijk) voordeel.

Fall-back is Autoplay

Mocht de afname in Facet van een examen onverhoopt problemen opleveren, dan kan binnen korte tijd het examen worden voortgezet via Autoplay. De examens muziek gl/tl worden dit jaar net als vorig jaar aan alle scholen ook in Autoplay als fall-back beschikbaar gesteld. In het geval van een overstap naar Autoplay tijdens de afname kan door een kandidaat gewoon verder worden gewerkt vanaf de vraag waar hij is gebleven.

Omdat de examenvorm in Autoplay de fall-back is, is het belangrijk dat er ook een gedegen voorbereiding plaatsvindt met deze examenvorm. Zie voor meer informatie hierover de [Handleiding Autoplay kunstvakken](#). Scholen die niet met windows-pc's werken, kunnen bij problemen met Facet terugvallen op de alternatieve vorm van fall-back, zie paragraaf 4.4 van de brochure '[Centrale examens kunstvakken in Facet 2021](#)'.

Systemeisen fall-back in Autoplay

Zie het [overzicht](#) op de website van Cito.

Koptelefoon

Bij de centrale examens muziek is vanwege de aard van de examens een koptelefoon per examenkandidaat noodzakelijk. De kwaliteit van de koptelefoon is medebepalend voor het kunnen maken van het examen en kan het verschil maken of een examenkandidaat bepaalde essentiële details wel of niet hoort. Het is de verantwoordelijkheid van de school om de kandidaten in staat te stellen het centrale examen muziek af te kunnen leggen. Bij een test met de voorbeeldexamens moet dan ook speciaal op de kwaliteit van de koptelefoons gelet worden.

PUBLICATIE EXAMEN NA AFNAME:

Net als bij de meeste andere schriftelijke centrale examens het geval is, worden de centrale examens muziek gl/tl 2021 na de afname integraal gepubliceerd op www.cito.nl. Het Autoplaybestand wordt als zipbestand gepubliceerd. Daarnaast wordt het examen muziek ook gepubliceerd op de online oefenomgeving van Facet www.oefenen.facet.onl.

STATUS VAN HET CORRECTIEVOORSCHRIFT: REGELGEVING

Het CvTE heeft de correctievoorschriften bij regeling vastgesteld. Het correctievoorschrift is een zogeheten algemeen bindend voorschrift en valt onder wet- en regelgeving die van overheidswege wordt verstrekt. De corrector mag dus niet afwijken van het correctievoorschrift.

Als de corrector van mening is dat het correctievoorschrift een onvolkomenheid bevat, neemt hij contact op met het Examenloket via het [contactformulier](#) op www.examenloket.nl.

ONTVANGEN VAKSPECIFIEKE MAILINGS

Voor uw taak als examinator (corrector) van de centrale examens is het belangrijk dat u goed geïnformeerd bent. Dat kan via een persoonlijke pagina op Examenblad. Via deze pagina ontvangt u inhoudelijke en formele informatie over de centrale examens van uw vak op maat, zoals bijvoorbeeld een test met het correctievoorschrift of een enquête over een conceptsyllabus. Hebt u als docent nog geen persoonlijke pagina op Examenblad.nl waardoor u de mailings niet rechtstreeks ontvangt, laat u zich hiervoor dan registreren door uw examensecretaris.

EXAMENBESPREKING VLS

Elk jaar organiseert de VLS (vakvereniging Leraren Schoolmuziek) na de afname van het centraal schriftelijk examen een bespreking van de opgaven en het correctievoorschrift. Op de website van VLS (www.vls-cmhf.nl) vindt u hierover meer informatie.

Het CvTE brengt examenbesprekingen onder de aandacht, omdat ze waardevol kunnen zijn voor het intercollegiaal overleg over de correctie van de examens. Deze besprekingen hebben echter geen officiële status. Intervisie met collega's is vaak nuttig om samen te verkennen in welke mate antwoorden van examenkandidaten inhoudelijk in lijn zijn met het correctievoorschrift.

In alle gevallen is het correctievoorschrift, eventueel voorzien van een aanvulling, bindend. Opmerkingen gemaakt tijdens examenbesprekingen 'overrulen' het correctievoorschrift niet.