

**Uitwerkbijlage HAVO**  
**2021**

tijdvak 1

**muziek**

Naam kandidaat \_\_\_\_\_ Kandidaatnummer \_\_\_\_\_

Beantwoord alle vragen in deze uitwerkbijlage.

Meerkeuze: omcirkel het antwoord; geef verbeteringen duidelijk aan:

A  B C D of A   C D of A   D B

## Blok 1 J.S. Bach - Kaffeekantate

---

1 akkoordinstrument .....

basinstrument .....

2 1 .....

.....

2 .....

.....

3 .....



6 A B C

7 verlangen van Liesgen

1 .....

.....

2 .....

.....

boosheid van Herr Schlendrian

1 .....

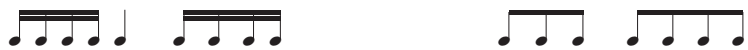
.....

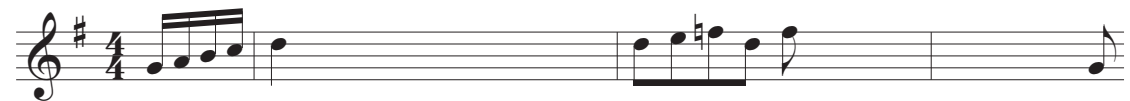
2 .....

.....

8 A B C

9 A B C



10 

Musical notation for exercise 10, showing a melodic fragment in 4/4 time. It starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The first measure contains a quarter note G4, followed by eighth notes A4, B4, and C5. The second measure contains a quarter note D5, followed by eighth notes C5, B4, and A4. The third measure contains a quarter note G4, followed by eighth notes F#4, E4, and D4. The fourth measure contains a quarter note C4.

11 fragment 1

eerst .....

daarna .....

ten slotte .....

fragment 2

eerst .....

daarna .....

ten slotte .....

## Blok 2 Davina Michelle - Duurt te lang

---

12 .....

13 A B C D

14 1 .....

2 .....

15 1 .....

2 .....

16 A B C D

17 .....

18 .....

## Blok 3 R. Schumann - Concertstuk voor vier hoorns en orkest, deel 1

---

19 hoofdtoonsoort .....

toonsoort einde .....

20 A B C D

21 .....

- 22 akkoord 1 .....  
akkoord 2 .....  
akkoord 3 .....
- 23 1 .....  
2 .....  
3 .....
- 24 A B C
- 25 .....
- 26 A B C D
- 27 1 .....  
.....  
2 .....  
.....
- 28 A B C D

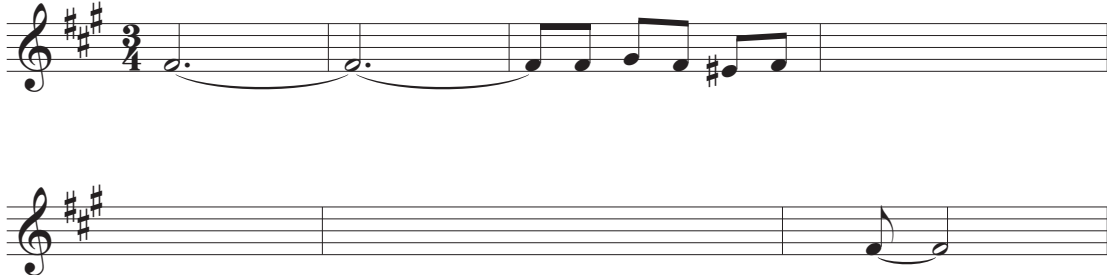
## Blok 4 Jamie Cullum - Old Devil Moon

---

- 29 .....
- 30 A B C
- 31 5 - ..... - ..... - ..... - ..... - .....
- 32 1 .....  
.....  
2 .....  
.....
- 33 .....



- 41 1 .....
- .....
- 2 .....
- .....
- 3 .....
- .....

42 

- 43 gebruik versiering / glissando (*Omcirkel een van beide.*)  
 dalende melodie / stijgende melodie (*Omcirkel een van beide.*)  
 mineur-slotakkoord / slotakkoord zonder tert (*Omcirkel een van beide.*)

## Blok 6 5 Seconds of Summer - Easier

---

- 44 a Is it easier to stay? Is it easier to go?  
 ..... I don't wanna know, oh  
 ..... But I know that I'm never, ever gonna change  
 ..... And you know you don't want it any other way
- 45 regel ..... en .....

46   
 I love you so much that I hate you Right now it's so hard to blame you

47 maat 4 .....  
maat 9 .....

48 A B C D

49 zang .....  
.....  
begeleiding .....  
.....

50

**maat 1**

<b>maat 2</b>	<b>1-</b>	<b>ne</b>	<b>2-</b>	<b>je</b>	<b>3-</b>	<b>je</b>	<b>4-</b>	<b>re</b>
<b>tegenstem</b>								

**maat 3**

<b>maat 4</b>	<b>1-</b>	<b>ne</b>	<b>2-</b>	<b>je</b>	<b>3-</b>	<b>je</b>	<b>4-</b>	<b>re</b>
<b>drumstel</b>								

51 articulatie bas .....  
articulatie hoge tegenstem .....

**VERGEET NIET DEZE UITWERKBIJLAGE IN TE LEVEREN**