



muziek - vmbo : vakspecifieke informatie centraal examen 2020

Deze informatie maakt deel uit van de Septembermededeling van het College voor Toetsen en Examens (zie Examenblad.nl).

Veranderingen t.o.v. 2019 zijn geel gemarkeerd. Veranderingen t.o.v. septembermededelingen 2020 zijn blauw gemarkeerd

GL/TL

examenstof:	zie syllabus 2020
syllabus voor 2020 gewijzigd ten opzichte van 2019?	nee
examenvorm:	cse met behulp van de computer
afnametijdstip:	volgens het rooster voor de centrale examens www.examenblad.nl → jaarring 2020 → vmbo TL → onderwerpen → rooster en andere belangrijke data (algemeen)
toegestane hulpmiddelen	zie regeling toegestane hulpmiddelen voor de centrale examens VO op www.examenblad.nl Naar aanleiding van vragen: In de bijlagen 1A en 1B van de regeling hulpmiddelen is aangegeven dat de computer als schrijfgerei bij alle schriftelijke centrale examens is toegestaan. Dit geldt ook voor de centrale examens dans vmbo-gl/tl, drama vmbo-gl/tl, muziek vmbo-gl/tl en muziek havo en vwo waarbij met een uitwerkbijlage wordt gewerkt. Bij open vragen mag de computer bij deze examens als schrijfgerei worden ingezet als het antwoord in woorden of zinnen moet worden gegeven. De examenkandidaat schrijft hierbij zijn antwoorden op open vragen in een tekstbestand met vermelding van het opgavenummer. De uitwerkbijlage en het tekstbestand worden beide na afname van het examen door de kandidaat ingeleverd bij de examenafnameleider. NB Voor de digitale kunstvakexamens geldt dat als de computer als schrijfgerei wordt ingezet, hiervoor een tweede computer nodig is. Het is van belang dat kandidaten ook bij gebruik van een tweede computer geen toegang hebben tot het internet en tot verboden hulpmiddelen (zoals een digitaal woordenboek).
Nadere informatie:	Centrale Examens muziek GL/TL standaard in Facet: De centrale examens muziek GL/TL 2020 worden standaard in Facet aangeboden en afgenomen. De wijze van afname is in Facet hetzelfde als in de examensoftware Autoplay. In Facet worden de bronnen en de vragen getoond. De kandidaat schrijft zijn antwoorden op door de school beschikbaar gesteld examenpapier. Ook de correctie vindt plaats op papier. Tijdens de correctie kan de docent het examen inzien via de oefenomgeving van Facet (oefenen.facet.nl). Uitgebreide informatie over de afname van de examens in Facet vindt u in de 'Brochure centrale examens kunstvakken in Facet 2020'. Verklanking Aangezien alle scholen de centrale examens muziek GL/TL afnemen in Facet is verklanking alleen toegestaan voor kandidaten die daar ook daadwerkelijk recht op hebben. Het is belangrijk dat kandidaten met een leesbeperking in de Proef op de Som ook met de

	<p>verklankingssoftware in Facet oefenen zoals vermeld in de brochure 'Centrale examens kunstvakken in Facet 2020'.</p> <p>Fall-back Mocht de afname in Facet van een examen onverhoopt problemen opleveren, dan kan binnen korte tijd het examen worden voortgezet via Autoplay. De examens muziek GL/TL worden dit jaar net als vorig jaar aan alle scholen ook in Autoplay als fall-back beschikbaar gesteld. In het geval van een overstap naar Autoplay tijdens de afname kan door een kandidaat gewoon verder worden gewerkt vanaf de vraag waar hij is gebleven. Omdat de examenvorm in Autoplay de fall-back is, is het belangrijk dat er ook een gedegen voorbereiding plaatsvindt met deze examenvorm. Zie voor meer informatie hierover de Handleiding Autoplay kunstvakken.</p> <p><i>Systeemeisen fall-back in Autoplay</i> Zie het overzicht op de website van Cito.</p> <p><i>Koptelefoon</i> Bij de centrale examens muziek is vanwege de aard van de examens een koptelefoon per examenkandidaat noodzakelijk. De kwaliteit van de koptelefoon is mede bepalend voor het kunnen maken van het examen en kan het verschil maken of een examenkandidaat bepaalde essentiële details wel of niet hoort. Het is de verantwoordelijkheid van de school om de kandidaten in staat te stellen het centrale examen muziek af te kunnen leggen. Bij een test met de voorbeeldexamens moet dan ook speciaal op de kwaliteit van de koptelefoons gelet worden.</p> <p><i>Publicatie na afname:</i> Net als bij de meeste andere schriftelijke centrale examens het geval is, worden de centrale examens muziek GL/TL 2019 na de afname integraal gepubliceerd op www.cito.nl. Het Autoplaybestand wordt als zipbestand gepubliceerd. Daarnaast wordt het examen muziek ook gepubliceerd op de online oefenomgeving van Facet www.oefenen.facet.onl.</p> <p><i>Status van het correctievoorschrift: regelgeving</i> Het CvTE heeft de correctievoorschriften bij regeling vastgesteld. Het correctievoorschrift is een zogeheten algemeen bindend voorschrift en valt onder wet- en regelgeving die van overheidswege wordt verstrekt. De corrector mag dus niet afwijken van het correctievoorschrift. Als de corrector van mening is dat het correctievoorschrift een onvolkomenheid bevat, neemt hij contact op met het Examenloket via het contactformulier op www.examenloket.nl.</p>
<p>Ontvangen van vakspecifieke mailings</p>	<p>Voor uw taak als examinator (corrector) van de centrale examens is het belangrijk dat u goed geïnformeerd bent. Dat kan via een persoonlijke pagina op Examenblad. Via deze pagina ontvangt u inhoudelijke en formele informatie over de centrale examens van uw vak op maat, zoals bijvoorbeeld een test met het correctievoorschrift of een enquête over een conceptsyllabus. Hebt u als docent nog geen persoonlijke pagina op Examenblad.nl waardoor u de mailings niet rechtstreeks ontvangt, laat u zich hiervoor dan registreren door uw examensecretaris.</p>
<p>Examenbespreking VLS:</p>	<p>Elk jaar organiseert de VLS (vakvereniging Leraren Schoolmuziek) na de afname van het centraal schriftelijk examen een bespreking van de opgaven en het correctievoorschrift. Op de website van VLS (www.vls-cmhf.nl) vindt u hierover meer informatie.</p>

	<p>Het CvTE brengt examenbesprekingen onder de aandacht, omdat ze waardevol kunnen zijn voor het intercollegiaal overleg over de correctie van de examens. Deze besprekingen hebben echter geen officiële status. Intervisie met collega's is vaak nuttig om samen te verkennen in welke mate antwoorden van examenkandidaten inhoudelijk in lijn zijn met het correctievoorschrift.</p> <p>In alle gevallen is het correctievoorschrift, eventueel voorzien van een aanvulling, bindend. Opmerkingen gemaakt tijdens examenbesprekingen 'overrulen' het correctievoorschrift niet.</p>
--	---