

tekenen, handvaardigheid, textiele vormgeving CPE

Naam kandidaat _____ Kandidaatnummer _____

School _____

Procesbeschrijving, deel 1 en 2

Procesbeschrijving, deel 1

Invullen en inleveren vóór 1 februari.

- 1 Wat is het nummer (en de titel) van de gekozen opgave?

.....

Met welke inhoud wil je in de uitwerking rekening houden? of:
Hoe wil je de opgave interpreteren?

- 2 Inhoud: ¹⁾

.....

.....

.....

Interpretatie:

.....

.....

.....

- 3 Om dit te bereiken denk ik dat de volgende aspecten van belang zullen zijn:

- a Voorstelling: ²⁾

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

b Beeldende aspecten: ³⁾

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

c Materialen en technieken: ⁴⁾

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Let op: ga verder op de volgende pagina.

- noot 1 Beschrijf hier je inhoudelijke uitgangspunt(en) en/of het doel dat je gaat proberen te bereiken.
Ga zonnodig in op te bereiken beeldende effecten en/of functie van je werk.
- noot 2 Beschrijf hier welke voorstellingsaspecten van belang zijn voor de uitwerking van je ideeën.
Als je kiest voor een non-figuratieve uitwerking, werk dan hier je idee, inhoudelijk uitgangspunt en/of doel nader uit.
- noot 3 Beschrijf hier welke beeldende aspecten van belang zijn voor de uitwerking van je ideeën.
Verantwoord je keuze door in te gaan op de relatie tussen inhoud en vormgeving.
- noot 4 Geef hier aan welke materialen en technieken je denkt te gaan gebruiken.
Verantwoord je keuze door in te gaan op de relatie met de inhoud.

