

Bij dit examen horen een bijlage en een uitwerkbijlage.

Beantwoord alle vragen in de uitwerkbijlage.

Achter dit examen is een erratum opgenomen.

Achter het correctievoorschrift is een aanvulling op het correctievoorschrift opgenomen.

Dit examen bestaat uit 44 vragen.

Voor dit examen zijn maximaal 49 punten te behalen.

Voor elk vraagnummer staat hoeveel punten met een goed antwoord behaald kunnen worden.

Let op: beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven. Als je in het Frans antwoordt, levert dat 0 punten op.

Tekst 1 Sophie, danseuse au Moulin Rouge

- 1p 1 Wat zegt Sophie over haar werk als danseres in de Moulin Rouge?
- A Ze treedt het liefst op in kleding die past bij klassiek ballet.
 - B Ze treedt meestal op samen met een grote groep danseressen.
 - C Ze vindt het geweldig als het publiek geniet van de show.
 - D Ze vindt het lastig om te dansen op hoge hakken.

Tekst 2 Montmartre

- 1p 2 « C'est dommage » (regel 7)
Wat vindt de schrijver van de tekst jammer volgens de eerste alinea?
- A dat de toeristen in Montmartre alleen de filmlocatie komen bekijken
 - B dat er in Montmartre nog maar een paar cafés zijn overgebleven
 - C dat er zoveel toeristen rondlopen in Montmartre
 - D dat Montmartre boven op een heuvel is gebouwd
- 2p 3 Geef van elke bewering aan of deze wel of niet overeenkomt met de laatste twee alinea's.
- 1 Op het Place du Tertre zie je kunstenaars aan het werk.
 - 2 De wijngaarden van Montmartre zijn wereldberoemd.
 - 3 De Sacré-Cœur is enorm populair onder jonge Parijzenaren.
- Omcirkel 'wel' of 'niet' in de uitwerkbijlage.

Tekst 3 Cirque du Soleil

- 1p 4 Welke vraag wordt beantwoord in de eerste alinea?
- A Comment est-ce que *Cirque du Soleil* est né ?
 - B D'où vient le nom *Cirque du Soleil* ?
 - C Où est-ce que *Cirque du Soleil* a le plus de succès ?
 - D Qui sélectionne les artistes pour *Cirque du Soleil* ?



- 1p 5 Kan bovenstaande foto zijn genomen in Cirque du Soleil?
Antwoord 'ja' of 'nee' en schrijf de eerste twee Franse woorden op van de zin uit de tweede alinea waarop je je antwoord baseert.
- 1p 6 Wat kun je concluderen uit de derde alinea?
Cirque du Soleil
A oefent voor nieuwe voorstellingen met zo min mogelijk materiaal.
B speelt meerdere jaren dezelfde voorstelling.
C treedt het liefst op voor een groot publiek.
D wil in de komende tien jaar vaker een wereldtournee maken.
- 1p 7 Qu'est-ce qui est vrai selon le dernier alinéa ?
Guy Laliberté
A a accueilli sa compagnie en Polynésie française.
B a acheté une île pour plus de 30 millions d'euros.
C a créé une fondation pour aider des pays pauvres.
D a organisé un voyage dans l'espace pour des amis.

Tekst 4 Idéfix fête ses 50 ans

- 1p 8 Qu'est-ce qui est vrai selon le premier alinéa ?
Le chien Idéfix
A apparaît pour la première fois dans le 5ème album, *Le Tour de Gaule d'Astérix*.
B jouait déjà un rôle très important dans le premier album d'Astérix et Obélix.
C sauve Astérix et Obélix d'une triste fin dans l'album *Astérix légionnaire*.

- 2p 9 Welk kopje hoort bij welke alinea?
Let op: je houdt één kopje over.
a Son physique
b Son nom
c Un chien écolo
d Le meilleur ami d'Obélix
e Sa popularité
Schrijf in de uitwerkbijlage achter elk alinea-nummer de letter van het kopje dat erbij hoort.

Tekst 5 La maison privée la plus chère du monde !

- 1p 10 Wordt in de tekst duidelijk gemaakt waarom het huis « château Louis XIV » wordt genoemd?
Zo nee, antwoord 'nee'.
Zo ja, schrijf de eerste twee woorden op van de zin waarin je dat leest.
- 1p 11 Van wie is het huis dat in de tekst wordt beschreven?
A Het is niet bekend wie de eigenaar is.
B van een miljardair uit Parijs
C van een ondernemer uit Louveciennes

Tekst 6 La caravane du Tour de France

- 1p 12 A quoi sert le premier alinéa ?
A A décrire le spectacle de la caravane du Tour de France.
B A expliquer pourquoi la caravane du Tour de France passe par Toulouse.
C A illustrer quels sont les chars préférés du public du Tour de France.
D A montrer que la caravane du Tour de France à Toulouse est la plus spectaculaire.
- 1p 13 Wat past op de open plek in de tweede alinea?
A La cause
B La solution
C L'avantage
D Le problème
- 1p 14 De reclamekaravaan van de Tour de France trekt veel aandacht.
→ Schrijf de eerste twee woorden op van de zin uit de tweede alinea waarin je dat leest.

- 1p 15 Qu'est-ce qui est vrai d'après le 3ème alinéa ?
- A Après le passage de la caravane, il y a souvent beaucoup de déchets dans les rues.
 - B Les spectateurs de la caravane font de leur mieux pour avoir le plus de cadeaux possible.
 - C Pendant le passage de la caravane, les caravaniers lancent surtout des bonbons et des tee-shirts.
- 1p 16 Qu'est-ce que Clara a aimé le plus pendant ses vacances à Toulouse d'après le 4ème alinéa ?
- A La compagnie de ses grands-parents.
 - B Le défilé de la caravane publicitaire du Tour.
 - C Les cadeaux qu'elle a reçus de ses grands-parents.
 - D Les performances sportives des coureurs du Tour.

Tekst 7 Le début de la gloire

- 1p 17 Qu'est-ce qui est vrai selon le premier alinéa ?
- A Grâce à une vidéo, Zoé est devenue très connue.
 - B Il y a trois ans, Zoé est tombée amoureuse de Sullivan Gwed.
 - C La chaîne « Juste Zoé » existe depuis l'été 2015.
- 1p 18 Zoé is via YouTube, Snapchat en Twitter voortdurend in contact met haar fans.
- Wat heeft ze volgens de tweede alinea nog meer gedaan voor haar fans?
- 1p 19 A quoi sert le 3ème alinéa ?
- A montrer
- A pourquoi Zoé a participé à Vidéo City.
 - B pourquoi Zoé est très connue à Angers.
 - C que Zoé adore signer des autographes.
 - D que Zoé est une vraie célébrité.
- 1p 20 « Zoé a ... du maquillage » (lignes 33-35)
- Que fait Zoé en échange ?
- A Elle crée des vêtements.
 - B Elle fait de la publicité.
 - C Elle va voir ses abonnés.
 - D Elle vend du maquillage.

- 1p 21 « J'ai énormément pleuré » (lignes 47-48)
Pourquoi est-ce que Zoé a énormément pleuré ?
A Elle a effacé le contenu de son disque dur.
B Elle a réussi à retrouver ses vidéos.
C On a attaqué sa chaîne vidéo.
D On a critiqué le contenu de sa chaîne.
- 2p 22 Geef van elke bewering aan of deze wel of niet overeenkomt met de laatste alinea.
1 Zoé werkt ongeveer tien uur per dag aan haar YouTubekanaal.
2 Zoé hoopt dat het maken van YouTube filmpjes haar fulltimebaan wordt.
3 Zoé droomt ervan om een rol te kunnen spelen in een speelfilm.
Omcirkel 'wel' of 'niet' in de uitwerkbijlage.

Tekst 8 Comment tu t'appelles ?

- 1p 23 Wat is waar volgens de eerste twee alinea's?
A In Frankrijk zijn niet alle voornamen toegestaan.
B Kinderen een grappige voornaam geven, komt vooral voor in Noord-Frankrijk.
C Steeds vaker krijgen kinderen in Frankrijk de namen van bekende merken.
- 1p 24 A quoi sert le 3ème alinéa ?
A montrer
A ce que les couples de Valenciennes ont fait après la décision de la justice.
B pourquoi les parents de Fraise et ceux de Nutella ont choisi des drôles de prénoms pour leurs filles.
C que les prénoms ridicules existent aussi en dehors de la France.
- 1p 25 Wat past op de open plek in de laatste alinea?
A Bref,
B En plus,
C Mais
D Par exemple,

Tekst 9 On n'aura jamais 5 000 amis

- 1p 26 « On n'aura jamais 5 000 amis » (titel)
→ Pourquoi is dit het geval volgens een onderzoek dat in Engeland is gedaan?

Tekst 10 La star du zoo d'Amnéville

- 1p 27 Welke beschrijving hoort bij welke naam?
Baseer je antwoord op de hele tekst.
Let op: er blijft één beschrijving over.
- | | |
|------------------|-------------------------------|
| 1 Ludi | a directeur van de dierentuin |
| 2 Poutri | b moeder van het aapje |
| 3 Hervé Senterre | c het baby-aapje |
| | d vader van het aapje |
- Schrijf in de uitwerkbijlage achter elk nummer de letter van de beschrijving die erbij hoort.*
- 1p 28 Qu'est-ce qui est exceptionnel d'après le premier alinéa ?
Qu'un bébé orang-outan
- A devienne la star d'un zoo.
 - B n'ait pas de prénom.
 - C soit installé dans un enclos.
 - D soit né dans un zoo.
- 1p 29 Wat past op de open plek in de tweede alinea?
- A déçus
 - B heureux
 - C inquiets
- 1p 30 A quoi sert le 3ème alinéa ?
- A A montrer pourquoi les orangs-outans s'attachent plus à leur père qu'à leur mère.
 - B A montrer quel est le rôle des parents dans l'éducation d'un petit orang-outan.
 - C A montrer que les petits orangs-outans apprennent le plus quand ils ont entre 2 et 4 ans.
- 1p 31 Vroeger werd er door mensen op orang-oetans gejaagd.
→ Wat vormt **tegenwoordig** de grootste bedreiging voor orang-oetans volgens de vierde alinea?
- 1p 32 Wat past op de open plek in de laatste alinea?
- A Bref,
 - B Donc
 - C Ensuite,
 - D Par exemple,

Tekst 11 Sculptures de sable

- 1p 33 « il faut un sable spécial » (lignes 2-3)
Qu'est-ce qui rend le sable dont on fait des sculptures si spécial selon Alexander Deman ?
- A sa couleur
 - B sa forme
 - C sa taille
 - D son poids
- 1p 34 Welke vraag past op de open plek in de tweede alinea?
- A Combien de temps est-ce que les sculptures de sable sont exposées ?
 - B Est-ce qu'il faut beaucoup de talent pour faire des sculptures de sable ?
 - C Pourquoi est-ce que certaines sculptures sont plus difficiles à faire que d'autres ?
 - D Qu'est-ce qu'on fait pour fabriquer des sculptures de sable ?
- 1p 35 Wat past op de open plek in de derde alinea?
- A dangereux
 - B facile
 - C normal
 - D permis
- 1p 36 Zandsculpturen zijn erg kwetsbaar. (laatste alinea)
→ Door wie of wat wordt de **meeste** schade aangericht volgens Alexander Deman?

Tekst 12 Le Cimetière du Père-Lachaise

- 2p 37 'Le Cimetière du Père-Lachaise' is een van de meest bekende en drukst bezochte begraafplaatsen van Parijs.
→ Wat maakt een bezoek aan deze begraafplaats zo interessant volgens de tekst?
Noem **twee** dingen.

Tekst 13 Gabriel, le top-modèle

- 1p 38 Qu'est-ce qu'on peut lire au premier alinéa ?
- A Pourquoi Elite a ouvert son concours aux garçons.
 - B Quand Gabriel a décidé de devenir mannequin.
 - C Que Gabriel ne se croit pas supérieur aux autres.
 - D Quel est l'âge moyen des finalistes.
- 1p 39 A quoi sert le 2ème alinéa ?
- A montrer
- A à quels critères Gabriel doit répondre pour participer au concours.
 - B comment Gabriel est entré dans le monde des mannequins.
 - C pourquoi Gabriel préfère le concours d'Elite à d'autres concours.
 - D que pour Gabriel être choisi pour la finale n'était pas une surprise.
- 1p 40 Geef van elke bewering aan of deze wel of niet overeenkomt met de derde alinea.
- 1 Gabriel vond het prettig om tijdens de training met echte modellen in contact te komen.
 - 2 Gabriel vond sommige onderdelen van de training moeilijk.
- Omcirkel 'wel' of 'niet' in de uitwerkbijlage.*
- 1p 41 Wat kun je concluderen uit de laatste alinea?
- A Gabriel heeft altijd al topmodel willen worden.
 - B Gabriel heeft nu veel meer vrienden dan vroeger.
 - C Gabriel vindt het belangrijk om eerst zijn school af te maken.
 - D Gabriel ziet voor zichzelf mogelijkheden in de modellenwereld.

Tekst 14 Une recette de pain

- 2p 42 Welke aanwijzing hoort bij welke afbeelding in de bijlage?
- a Former de petites boules et mettre les boules sur une plaque de cuisson.
 - b Ajouter l'eau tiède dans le saladier et modeler la pâte jusqu'à former une grosse boule.
 - c Couvrir la boule avec un torchon et laisser lever la boule pendant 20 minutes
 - d Mettre la plaque de cuisson avec les boules de pâte dans le four et faire cuire les boules pendant 30 minutes.
- Schrijf in de uitwerkbijlage achter elk nummer de letter van de aanwijzing die erbij hoort.*

Let op: de laatste vragen van dit examen staan op de volgende pagina.

Tekst 15 Musée Rodin

- 1p 43 Minou is Nederlandse en is 16 jaar.
Ze wil op woensdag om 7 uur 's avonds het Musée Rodin in Parijs bezoeken.
→ Is dat mogelijk?
Zo nee, antwoord 'nee'.
Zo ja, schrijf de eerste twee woorden op van het stukje tekst waarop je je antwoord baseert.
- 1p 44 Hoeveel moet Minou betalen als ze het museum en de beeldentuin wil bezoeken?

Bronvermelding

Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift, dat na afloop van het examen wordt gepubliceerd.

Frans CSE GL en TL

Centraal examen vmbo

Tijdvak 1

Opgaven

Aan de secretarissen van het eindexamen van de scholen voor vmbo,

Bij het centraal examen Frans GL en TL op dinsdag 22 mei, aanvang 13.30 uur, moet de volgende mededeling aan het begin van de zitting bij de kandidaten bekend zijn.

Op **pagina 7**, bij **vraag 27**, moet

3 Hervé Senterre

vervangen worden door:

3 Hervé Santerre

Namens het College voor Toetsen en Examens,

drs. P.J.J. Hendrikse,
voorzitter