

gedurende 225 minuten

**profielvak MVI – CSPE KB**

**onderdeel A**

---

Naam kandidaat \_\_\_\_\_ Kandidaatnummer \_\_\_\_\_

Bij dit onderdeel horen digitale bestanden.

Dit onderdeel bestaat uit 5 opdrachten.

Voor dit onderdeel zijn maximaal 33 punten te behalen.

Voor elk opdrachtnummer staat hoeveel punten met een goede uitvoering behaald kunnen worden.

## Overzicht examen

onderdeel	punten	opdrachten
A	33	<ul style="list-style-type: none"><li>– een storyboard voor een teaser maken</li><li>– een teaser maken en daarover vragen beantwoorden</li><li>– terugkijken</li><li>– een minitoets maken</li></ul>
B	23	
C	23	
D	36	

Op 30 juni is er in Utrecht een evenement voor fans van strips en helden: Comics & Heroes.

Je kondigt het evenement aan met een teaser.

Een teaser is een aankondiging die de kijker prikkelt om naar Comics & Heroes te komen.

Deze teaser kan op social media en de website [www.comicsheroes.nl](http://www.comicsheroes.nl) afgespeeld worden.

### 3p 1 **Storyboard**

Maak het storyboard voor de teaser.

#### **Productie-eisen**

- De afmeting van de teaser is 960 x 600 pixels.
- Het één keer afspelen van de teaser duurt 15 tot 20 seconden.
- De achtergrond van de teaser heeft steeds dezelfde kleur.
- Bij de start van de teaser verschijnt de tekst 'Coming Soon' met een fade-in-effect in beeld.
- De tekst van het bestand 'Coming Soon' verandert in snel tempo drie keer van kleur.
- In shot 2 schuift het logo vanaf de linkerkant in beeld en schuift het door naar een vaste plek rechtsonder. Het logo staat vanaf dan op een vaste plek in beeld.
- In de teaser verschijnt een stripfiguur groot in beeld. Het stripfiguur verdwijnt klein uit beeld in een diagonale lijn.
- In de teaser verschijnen drie foto's na elkaar met een fade-in-effect in een framekader.

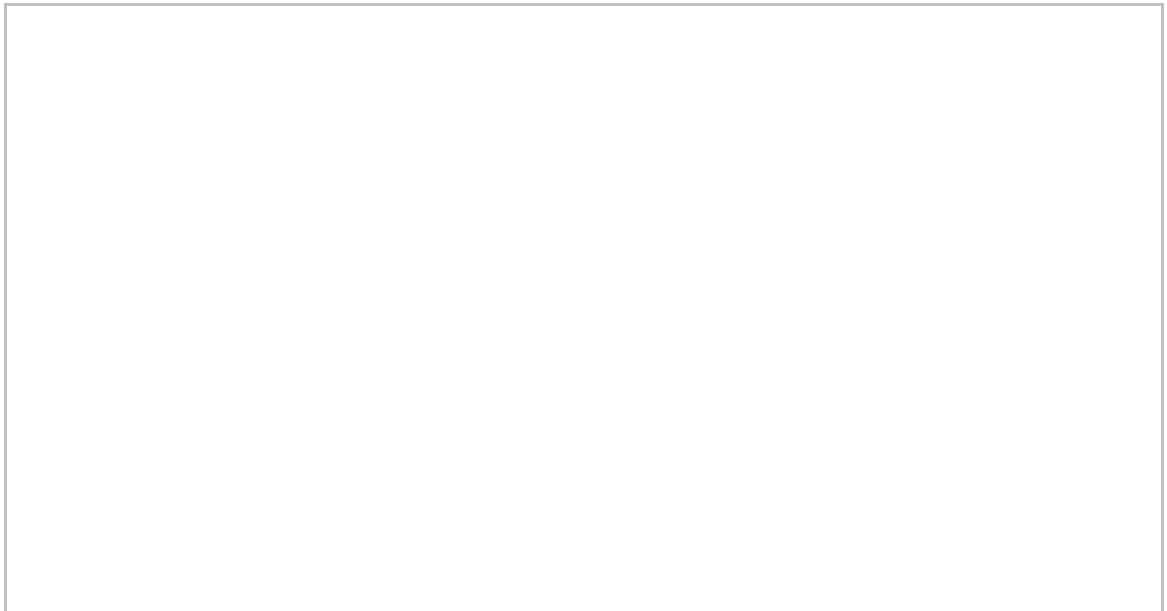
- Aan het eind van de teaser verschijnen drie verschillende tekstballonnen snel achter elkaar met daarin:
  - de datum van het evenement
  - de plaats van het evenement
  - het webadres van de website van Comics & Heroes
- Op twee momenten in de teaser hoor je een passend geluid.
- De teaser speelt in een lus.

**Werkwijze**

- Lees de productie-eisen.
- Bekijk de beelden en beluister de geluidsfragmenten in de map vr\_teaser\_kb.
- Maak het storyboard. Zet daarin: de kleuren die je gaat gebruiken, de tekst 'Coming Soon', een logo, de beeld- en geluidsbestanden die je gaat gebruiken.

**Storyboard**

**shot 1**



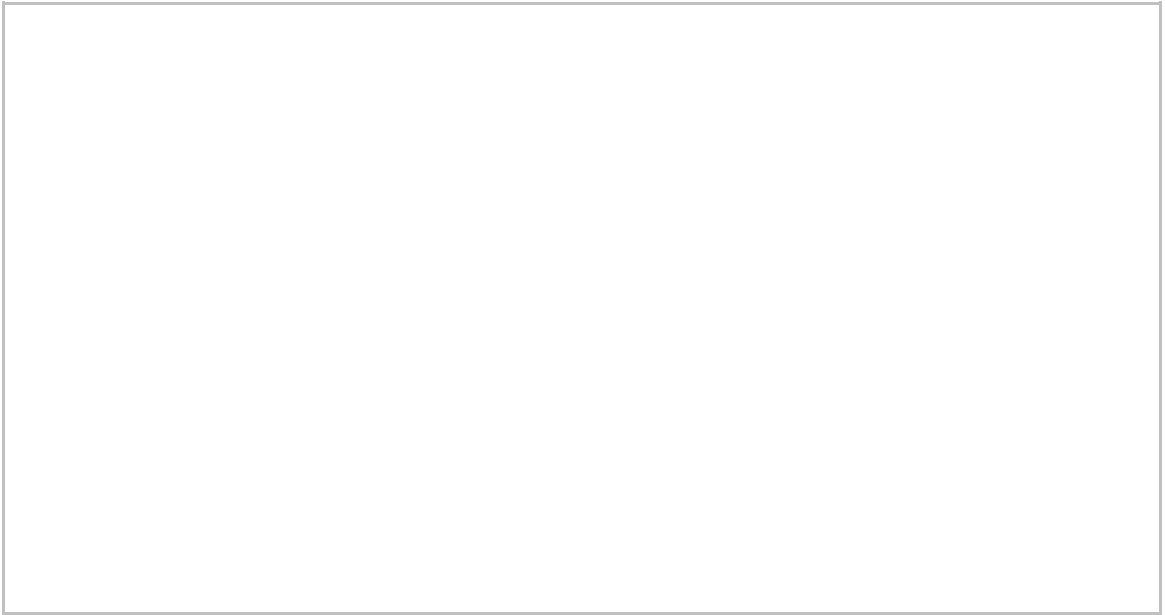
te gebruiken bestanden: .....

.....

tijd (in seconden): .....

te gebruiken kleuren: .....

**shot 2**



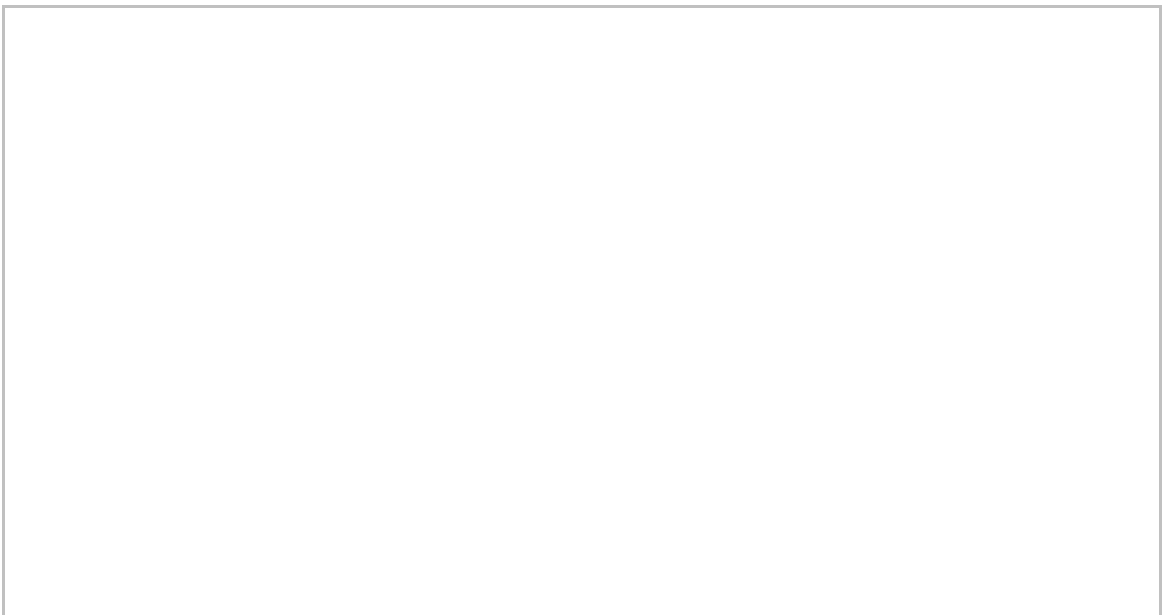
te gebruiken bestanden: .....

.....

tijd (in seconden): .....

te gebruiken kleuren: .....

**shot 3**



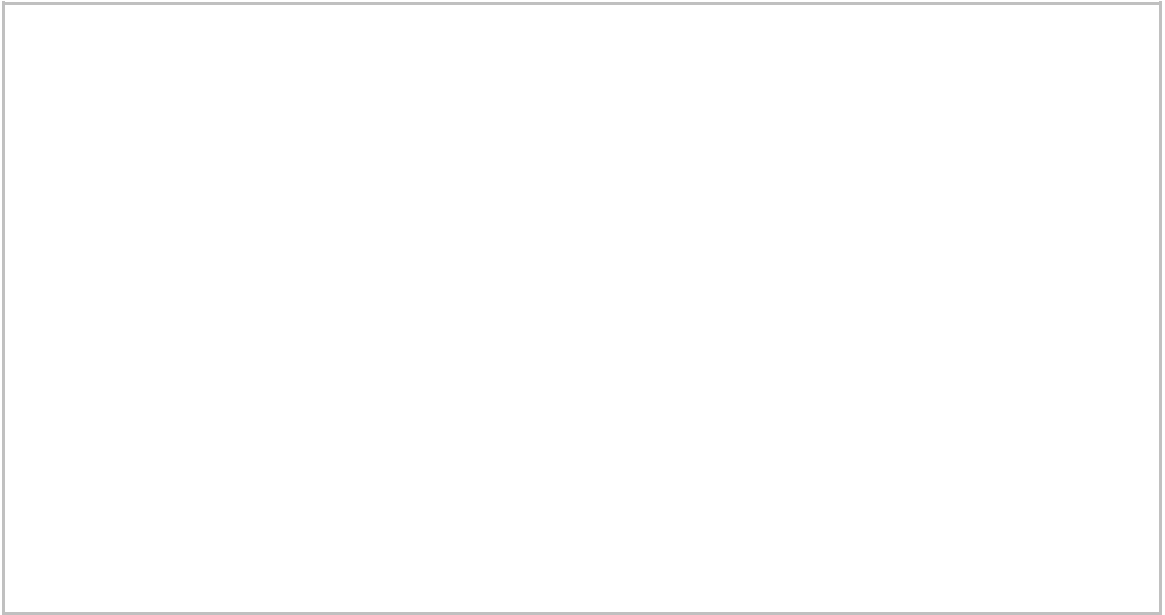
te gebruiken bestanden: .....

.....

tijd (in seconden): .....

te gebruiken kleuren: .....

**shot 4**



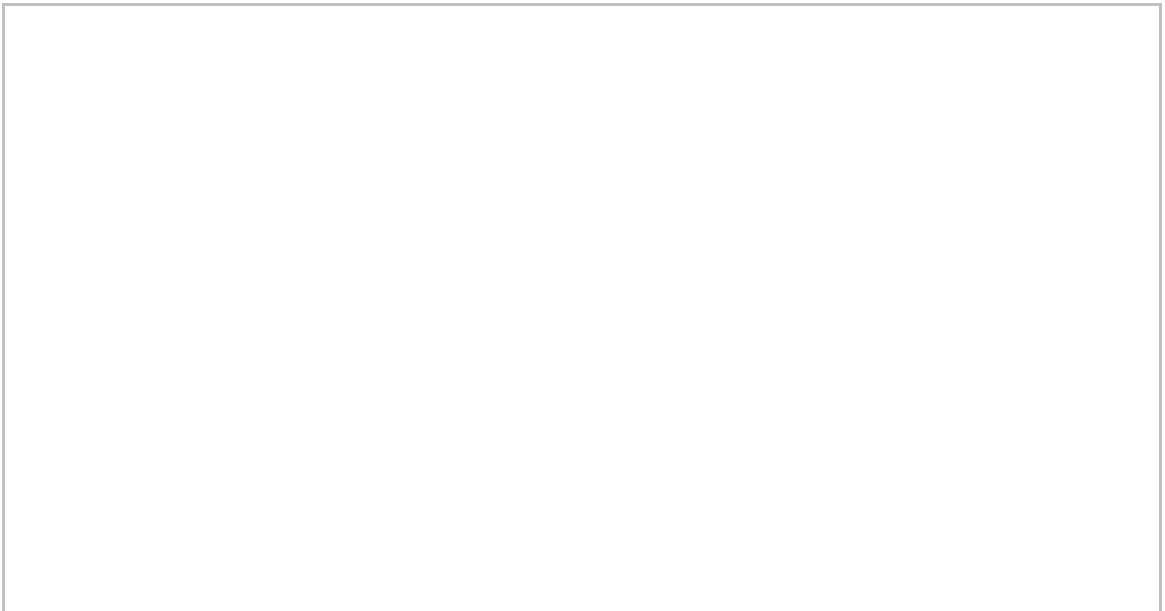
te gebruiken bestanden: .....

.....

tijd (in seconden): .....

te gebruiken kleuren: .....

**shot 5**



te gebruiken bestanden: .....

.....

tijd (in seconden): .....

te gebruiken kleuren: .....

10p **2 Teaser**

Maak de teaser volgens jouw storyboard.

**Werkwijze**

- Kleur de tekst uit het bestand ‘Coming Soon’ en sla het bestand juist op.
- Maak de drie tekstballonnen met de tekst en sla de bestanden juist op.
- Maak de teaser volgens jouw storyboard.
- Controleer of de teaser voldoet aan de productie-eisen.
- Vraag aan de examinerator in welk bestandsformaat je de teaser moet opslaan. Sla de teaser op als teaser\_jouwnaam.

1p **3 Vragen beantwoorden**

Beantwoord de vragen over het maken van de teaser.

vraag 1

Hoe kun je bij de teaser zorgen voor eenheid in vormgeving?

.....

.....

.....

vraag 2

Bij welke twee momenten heb je een geluid laten horen? Leg uit waarom je de geluiden op die plaatsen in de teaser hebt gezet.

geluid 1 bij: .....

.....

omdat, .....

.....

geluid 2 bij: .....

.....

omdat, .....

.....

vraag 1

Tijdens het werken achter de computer is een juiste werkhouding belangrijk.

Had jij een juiste werkhouding tijdens opdracht 2?

Geef drie voorbeelden van jouw werkhouding. Leg uit waarom die drie voorbeelden belangrijk zijn voor een juiste werkhouding.

voorbeeld 1: .....

.....

.....

voorbeeld 2: .....

.....

.....

voorbeeld 3: .....

.....

.....

vraag 2

Ben je in de uitvoering van opdracht 2 afgeweken van je storyboard in opdracht 1? Geef één argument waarom je wel of juist niet bent afgeweken van je storyboard.

.....

.....

.....

vraag 3

Wat zou je anders doen als je de opdracht nog een keer zou uitvoeren? Geef één verbeterpunt en leg uit waarom je dit wilt verbeteren.

.....

.....

.....

15p **5 Minitoets**

Maak de minitoets bij onderdeel A.

*Als je klaar bent met dit onderdeel lever je alle documenten in.*